

ФГОС
НАЧАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к учебнику Л.Ю. Огерчук
«ТЕХНОЛОГИЯ»
для 2 класса
общеобразовательных организаций

Автор-составитель Л.Ю. Огерчук

*Соответствует
Федеральному государственному
образовательному стандарту*

Москва
«Русское слово»
2020

УДК 372.016:62*02(073)

ББК 74.200.52.я71

Р13

Рабочая программа к учебнику Л.Ю. Огерчук «Технология» для 2 класса общеобразовательных организаций / авт.-сост. Л.Ю. Огерчук. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020. — 88 с. — (ФГОС. Начальная инновационная школа).

Рабочая программа к учебнику Л.Ю. Огерчук «Технология» для 2 класса общеобразовательных организаций разработана с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Издание адресовано преподавателям технологии общеобразовательных организаций.

УДК 372.016:62*02(073)

ББК 74.200.52.я71

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебник по технологии для 2 класса, как и программа всего курса «Технология. 1—4 классы» для начальной школы, соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования и Примерной основной образовательной программе начального общего образования.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В Федеральном базисном учебном плане на учебный предмет «Технология» выделено в инвариантной части содержания во 2 классе по 1 ч в неделю.

Всего 34 ч по 40—45 мин (на усмотрение учебного заведения).

Во 2 классе учащиеся расширяют и углубляют знания, полученные в первый год обучения, и осваивают новые. Имеющиеся к этому времени у детей представления уже позволяют обозначить темы в разделах учебника не по видам материалов, а по видам технологий.

К осваиваемым технологиям добавляются: «Выращивание комнатных растений», «Лепка из теста», «Работа с конструктором».

В ходе изучения технологий учащиеся знакомятся с видами материалов, используемых в работе, их происхождением, исследуют их свойства. Как и в 1 классе, каждый практический урок изучения технологии на втором году обучения построен в соответствии с процессом выполнения проектного задания.

Следуя тексту учебника, работая в коллективе, второклассник учится ставить цель, анализировать объекты труда, выявлять особенности конструкции, читать чертёж, использовать линейку и угольник для разметки деталей по чертежу, моделировать изделия и изменять формы заготовок, выбирать материалы для работы с учётом их свойств, подбирать необходимые инструменты и приспособления, самостоятельно организовывать рабочее место и наводить порядок после работы.

Дети осваивают приёмы и правила безопасной работы с инструментами, способы обработки материалов, определяют последовательность работы, выполняют её по составленному плану или по готовой технологии, анализируют, контролируют процессы и объекты труда в процессе работы, определяют критерии качества продуктов труда, оценивают свою работу и работу своих одноклассников.

Каждый проектный урок заканчивается предложением рассказать о проделанной работе, сопровождаемым планом описания изделия и анализа технологии его изготовления. Ученики сравнивают схожие технологии, выделяют общие признаки и находят различия в изучаемых объектах и явлениях.

На первом уроке раздела «Мир технологий» после краткого введения, в котором приводятся примеры технологий и виды труда, на доступном учащимся языке уточняются знакомые понятия: *материалы, инструменты, приспособления* — и вводятся новые: *средства труда, орудия труда, машины*. Информацию сопровождают иллюстративный ряд и задания на выделение общих признаков, на обобщение, анализ, сравнение. Это даёт возможность обобщить и систематизировать накопленную информацию, обозначить информационное пространство учебника, определить место и роль основных понятий курса.

Далее учебник знакомит со средствами труда и приёмами работы с ними, представленными по разделам и темам, выделенным в соответствии с видами технологий.

* * *

Основной характерной особенностью курса является аксиологический подход к отбору содержания, соединение теории и практики, практико-ориентированная направленность всего содержания, дифференцированный и деятельностный подход к организации процесса обучения.

Курс имеет линейно-концентрическое построение и организуется на основе типов технологических процессов по четырём технологическим направлениям, определяющим магистральные линии в содержании технологической подготовки учащихся: технологии материального производства, технологии услуг, биотехнологии и информационные технологии.

Каждый год обучения в предметной области «Технология» начинается с вводного урока интегративного курса «Технология в жизни человека», который имеет и мотивирующее значение. Далее содержание развёртывается как накопление знаний и погружение в сущность понятий, реализуемых в ходе реше-

ния системы учебных задач по четырём разделам программы практико-ориентированного содержания, выделенным в соответствии с указанными технологическими направлениями: «Технологии самообслуживания и ведения домашнего хозяйства» (технологии услуг), «Технологии изготовления изделий» (технологии материального производства), «Технологии выращивания растений и ухода за животными» (биотехнологии), «Информационные технологии».

Названия укрупнённых разделов и выделенных в них подразделов претерпевают изменения от класса к классу с учётом накопления знаний и с целью систематизации и акцентирования внимания учащихся на новых знаниях, углубляющихся с каждым годом по курсу в целом и по всем изучаемым технологическим направлениям.

При этом каждый раздел программы представляет собой относительно независимую, завершённую часть содержания технологической подготовки учащихся, объективно отличающуюся своими технологическими закономерностями, обуславливающими особые возможности реализации целей, задач технологического образования, и содержанием интеллектуально-практической деятельности учащихся. Вместе с тем содержание разделов выстраивается в жёсткой преемственной связи между разделами и внутри них и с учётом содержания других учебных дисциплин.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА¹

Предметная область «Технология» на ступени начального образования выступает составной частью единой системы обучения, воспитания и развития личности учащихся, подготовки их к самостоятельному труду и является основным и важнейшим средством воспитания потребности в труде и формирования главной человеческой способности — способности к труду. Высшая цель «Технологии» — гармоничное развитие личности, деятельность которой отличается творческим и созидательным трудом.

В ходе её осуществления реализуется следующая подсистема **целей начального общего образования**:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения учащихся через усвоение ими гуманистических и демократических ценностей, формируемых на мотивационном, коммуникативном и презентационном этапах учебно-трудовой и проектной деятельности (любовь к ближним, к учебному заведению, отношение к семье как основе российского общества; уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к старшим и младшим; формирование представлений о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважение к ним, о культурно-исторических и этнических традициях российской семьи; к Родине, уважение к культурным традициям, истории и образу жизни представителей народов России);
- формирование общего представления о мире материальной и духовной культуры как продукта творческой преобразующей деятельности человека; отношения к трудовой деятельности людей как процессу преобразования окружающего мира и самого человека;
- воспитание трудолюбия, добросовестного отношения к труду, уважительного отношения к людям и результатам их труда, духовно-нравственное воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных и семейных ценностей;
- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, логического и технического мышления, творческих способностей, воображения, глазомера, пространственных и эстетических представлений, познавательных интересов, мотивации к учению; интереса к информационной и коммуникационной деятельности;
- освоение учащимися знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий; исторических и культурологических знаний, отражающих многонациональный характер российского народа, в их единстве и взаимосвязи;
- овладение основами учебной деятельности; доступными по возрасту технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, обеспечивающими технологическую компетентность в самообслуживании и творческой реализации; умениями пользоваться ручными инструментами и использовать современную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- создание условий для овладения основами учебной деятельности через специальную организацию процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в соответствии с психологией младшего школьного возраста;

¹ Используются материалы ФГОС НОО от 06.10.2009.

- сохранение и укрепление физического и духовного здоровья обучающихся благодаря гармонизации образовательного процесса, формированию социально значимых знаний, ценностей, личностных качеств в их единстве и взаимосвязи в учебно-трудовой деятельности учащихся, учёту индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей детей, их интересов и склонностей.

Достижение этих целей происходит посредством реализации следующих **задач** курса:

- осмысление духовно-психологического содержания мира, созданного человеком, и его единства с миром природы;

- осознание нравственных основ труда и творчества, создания нового;

- формирование ценностного отношения к культурно-историческому наследию, народным традициям, трудовым достижениям народных умельцев, мастеров и трудовых коллективов родного края, России и человечества, чувства гордости за свою Родину;

- знакомство с ремёслами и традициями народного прикладного искусства России, получение элементарных представлений о наиболее значимых событиях в истории развития технологий, об этнических традициях и культурном достоянии родного края и страны в целом, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга и трудовых подвигах российского народа;

- формирование позитивного отношения к труду и людям труда на основе опыта участия в посильной трудовой деятельности и получение первоначального опыта постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; опыта ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции, её отражения в объектах учебного труда, связанных с праздниками, событиями государственного или регионального значения; навыков оказания посильной помощи младшим, старшим, сверстникам, нуждающимся в ней;

- развитие мотивации трудовой деятельности от выполнения работ для себя до выполнения работ, обусловленных стремлением к выражению чувств и эмоций, проявлению гуманистических и демократических ценностных ориентаций (любовь к ближним, к учебному заведению, отношение к семье как основе российского общества; уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к старшим и младшим; равнодушие к проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации);

- получение начальных представлений об отражении в продуктах труда человека нравственно-эстетического и социального опыта человечества; о ценности исторического наследия предшествующих культур и необходимости сохранения и развития культурных традиций;

- формирование представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, элементарных представлений о распространённых профессиях и важности правильного выбора профессии, а также начальных представлений о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп и развитие способности анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей в реальных жизненных ситуациях и учебно-трудовых отношениях;

- формирование навыков проектной деятельности как основы обучения и познания через специальную организацию процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в соответствии с психологией младшего школьного возраста: от мотивации до оценки полученных результатов труда;

- осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов;

- формирование ценностного и творческого отношения к учебному труду, потребности и умений выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах творческой деятельности и получение опыта трудового участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; развитие мотивации к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;

- использование учащимися приобретённых знаний и умений для творческого решения конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; при-

обретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; соблюдение правил техники безопасности;

- планомерное и последовательное развитие опыта коммуникаций в коллективном планировании и организации труда и развитие способности к равноправному творческому сотрудничеству с детьми и взрослыми на основе взаимопомощи, уважения личности другого человека, терпимости к мнениям и позициям других участников совместной продуктивной деятельности.

3. ТИПОЛОГИЯ УРОКОВ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

В соответствии с требованиями ФГОС основой для реализации идей развивающего обучения в образовании является *системно-деятельностный подход*, обеспечивающий развитие личности обучающегося как субъекта деятельности, способного ставить цели, формулировать задачи, находить пути решения проблем и отвечать за результаты своей работы.

В современных условиях недостаточным, хотя, разумеется, необходимым, является освоение школьниками только предметного содержания (приобретение знаний, умений и навыков по конкретному предмету), важно овладение метапредметными умениями (способами деятельности, применимыми как в обучении, так и при решении различных проблем в реальных жизненных ситуациях), а также достижение личностных результатов (сформированности познавательных мотивов, системы ценностных отношений и этических установок, способности к саморазвитию).

Системно-деятельностный подход, таким образом, включает традиционную «ЗУНовскую» составляющую (систему взглядов, теорий, ключевых понятий и методов базовых наук, лежащих в основе школьных предметов, а также предметных умений и навыков) и создаёт условия для овладения обучающимися универсальными учебными действиями как метапредметными результатами обучения.

Независимо от реформ в сфере образования урок был и остаётся главной формой организации обучения и представляет собой целостную самостоятельную часть образовательного пространства. При системно-деятельностном обучении, когда каждый урок в первую очередь направлен на формирование и развитие у обучающихся универсальных учебных действий, главной методической целью на каждом занятии является создание условий для проявления познавательной активности школьников. Учитель на современном уроке управляет процессом обучения, пробуждает у обучающихся потребность в знаниях и стимулирует их учебную деятельность. При правильной организации занятий школьники становятся активными субъектами учебного процесса, они приобретают знания по предмету и овладевают ключевыми компетенциями.

Таким образом, можно выделить *основные характеристики образовательного процесса* в условиях системно-деятельностного обучения:

- изменение роли и функций учителя на уроке: перенос акцента с простой трансляции знаний и демонстрации способов учебной деятельности на организацию и координацию деятельности обучающихся, направленной на приобретение новых знаний и освоение универсальных учебных действий;

- изменение направленности деятельности обучающихся на уроке: переход от усвоения совокупности знаний, умений и навыков и использования их в рамках конкретного учебного предмета к развитию способности применять их в любой учебной и жизненной ситуации.

К современному уроку предъявляются *требования*:

- *общепедагогические*: учёт возрастных и личностных особенностей обучающегося, приоритет развития личности школьника, ориентация на педагогическое взаимодействие, доминирование деятельностного подхода в организации обучения, становление и поддержание устойчивой мотивации к учению, ориентация процесса обучения на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов освоения основной образовательной программы, чередование видов и форм работы при их соответствии поставленным целям;

- *дидактические*: рациональное использование времени, интегрированное применение вариативных методов обучения, ориентация на активные методы освоения новых знаний и учебных действий, опора на субъектный опыт обучающихся, дифференцированный и личностно ориентированный подход к обучению, стимулирование учебной деятельности школьников;

- *психологические*: учёт психологических особенностей обучающихся и их состояния в данный момент обучения, создание благоприятной психологической среды общения на уроке за счёт сочетания доброжелательности и требовательности в отношениях с обучающимися.

Система разных типов уроков, используемых учителем, должна обеспечивать восприятие, осмысление, закрепление, применение знаний и учебных действий на практике.

В соответствии с требованиями ФГОС и с учётом традиций российской педагогической школы можно предложить следующую *типологию уроков*:

- урок открытия нового знания;
- урок рефлексии;
- урок общеметодологической направленности;
- урок развивающего контроля;
- комбинированный урок.

Данная классификация позволяет чётко определять цель, задачи и структуру каждого занятия и не препятствует выбору учителем *формы (вида)* проведения урока (беседа, практикум, исследование, экскурсия и т. д.) и использованию различных педагогических технологий.

Структура уроков

1. Урок открытия нового знания

Данный тип урока используется:

- при освоении новых знаний и формировании новых видов учебных действий;
- при освоении новых знаний на основе уже сформированных видов учебных действий;
- при формировании новых видов учебных действий на основе имеющихся знаний.

Цели уроков данного типа: формирование у обучающихся новых знаний и (или) видов учебных действий в рамках учебной ситуации; формирование способности к рефлексии.

Деятельность:

- учителя: создание социально-педагогических условий для освоения обучающимися новых знаний и (или) формирования умений выполнять учебные действия; формирование у обучающихся способностей к рефлексии;

- обучающихся: восприятие, осмысление, запоминание новых знаний и (или) освоение новых видов учебных действий; формирование способностей к рефлексии.

Возможная структура уроков данного типа:

1-й этап — мотивация учебной деятельности путём создания внутреннего позыва у обучающихся к освоению новых знаний и (или) видов учебных действий;

2-й этап — актуализация учебной деятельности путём выполнения действий, позволяющих извлечь из памяти обучающихся знания и навыки выполнения учебных действий, которые будут необходимы при освоении новых знаний и (или) видов учебных действий (вводное повторение); привлечение обучающихся к постановке цели урока и формулированию задач, необходимых для её достижения, а также к планированию учебного занятия;

3-й этап — формирование вариативных алгоритмов освоения новых знаний и (или) видов учебных действий;

4-й этап — освоение новых знаний и (или) видов учебных действий на основе алгоритма деятельности при выполнении учебных действий (закрепление);

5-й этап — выполнение пробного учебного действия;

6-й этап — самопроверка (взаимопроверка) уровня усвоения новых знаний и (или) сформированности видов учебных действий на основе сопоставления их с эталоном;

7-й этап — рефлексия учебной деятельности по освоению новых знаний и (или) формированию видов учебных действий.

2. Урок рефлексии

Цели уроков данного типа: закрепление знаний и (или) учебных действий и формирование у обучающихся способностей применять их для решения практических задач; формирование способности к рефлексии, коррекции знаний и (или) умений выполнять учебные действия.

Деятельность:

- учителя: создание социально-педагогических условий для практического применения обучающимися знаний и (или) видов учебных действий; формирование у обучающихся способностей к рефлексии, коррекции знаний и (или) умений выполнять учебные действия;
- обучающихся: закрепление знаний и (или) умений выполнять учебные действия; фиксация и преодоление затруднений практического применения знаний и (или) умений выполнять учебные действия.

Возможная структура уроков данного типа:

1-й этап — мотивация учебной деятельности путём создания внутреннего позыва у обучающихся к применению знаний и (или) учебных действий;

2-й этап — актуализация учебной деятельности путём выполнения действий, позволяющих извлечь из памяти обучающихся знания и навыки выполнения учебных действий, которые понадобятся при решении практических задач; привлечение обучающихся к постановке цели урока и формулированию задач, необходимых для её достижения, а также к планированию учебного занятия;

3-й этап — формирование вариативных алгоритмов применения знаний и (или) учебных действий при решении практических задач в рамках стандартной и (или) нестандартной учебной ситуации;

4-й этап — выполнение учебных действий;

5-й этап — самопроверка (взаимопроверка) применения знаний и (или) видов учебных действий при решении практических задач в рамках стандартной и (или) нестандартной учебной ситуации;

6-й этап — выявление места и причин затруднений в практической учебной деятельности и выработка алгоритмов коррекции этих затруднений, коррекция результатов деятельности;

7-й этап — рефлексия учебной деятельности по применению знаний и (или) учебных действий при решении практических задач в рамках стандартной и (или) нестандартной учебной ситуации.

3. Урок общеметодологической направленности

Цели уроков данного типа: обобщение, систематизация и закрепление знаний и умений выполнять учебные действия каждым обучающимся по итогам изучения раздела курса или крупного тематического блока; выявление индивидуальных достижений обучающихся при выполнении учебных действий на основе сформированных знаний; формирование способности к рефлексии, коррекции знаний и (или) умений выполнять учебные действия.

Деятельность:

- учителя: создание социально-педагогических условий для организации обобщения, систематизации и закрепления знаний и (или) умений выполнять учебные действия; выявление индивидуальных достижений обучающихся и затруднений при выполнении учебных действий на основе сформированных знаний; формирование у обучающихся способностей к рефлексии, коррекции знаний и (или) умений выполнять учебные действия;
- обучающихся: обобщение, систематизация и закрепление знаний и (или) умений выполнять учебные действия; самоанализ и самооценка индивидуальных учебных достижений; развитие контрольно-коррекционных способностей.

Возможная структура уроков данного типа

1-й этап — мотивация учебной деятельности путём создания внутреннего позыва у обучающихся к обобщению, систематизации и закреплению знаний и умений выполнять учебные действия;

2-й этап — актуализация учебной деятельности путём выполнения действий, позволяющих извлечь из памяти обучающихся знания и навыки выполнения учебных действий; привлечение обучающихся к постановке цели урока и формулированию задач, необходимых для её достижения, а также к планированию учебного занятия;

3-й этап — формирование вариативных алгоритмов обобщения и систематизации знаний и умений выполнять учебные действия;

4-й этап — применение алгоритмов обобщения и систематизации знаний и умений выполнять учебные действия;

5-й этап — выполнение вариативных диагностирующих заданий для определения индивидуального уровня усвоения знаний и сформированности умений выполнять учебные действия по итогам изучения тематического раздела курса;

6-й этап — самопроверка (взаимопроверка) выполнения диагностирующих заданий, сопоставление результатов деятельности с эталоном;

7-й этап — выявление места и причин затруднений в учебной деятельности и выработка алгоритмов коррекции этих затруднений;

8-й этап — коррекция результатов деятельности;

9-й этап — рефлексия учебной деятельности по обобщению, систематизации и закреплению знаний и сформированности умений выполнять учебные действия.

4. Урок развивающего контроля

Цели уроков данного типа: осуществление контроля за способностями обучающихся применять новые знания и умением выполнять учебные действия при помощи диагностирующего материала разного вида, а также формирование способности обучающихся к самоконтролю, самоанализу и самооценке.

Деятельность:

- учителя: создание социально-педагогических условий для мотивации обучающихся к осуществлению контроля уровня усвоения знаний и сформированности умений выполнять учебные действия; контроль уровня усвоения знаний и сформированности умений выполнять учебные действия; анализ правильности выполнения коррекционной работы обучающимися, уточнение алгоритмов исправления ошибок и устранения затруднений в учебной деятельности;

- обучающихся: выполнение диагностирующих заданий; само- и взаимопроверка результатов выполнения диагностирующих заданий; выявление причин затруднений в учебной деятельности, выработка и применение алгоритмов коррекции этих затруднений; рефлексия учебной деятельности.

Возможная структура уроков данного типа:

1-й этап — мотивация учебной деятельности путём создания у обучающихся внутреннего позыва к проверке уровня усвоения знаний и сформированности умений выполнять учебные действия, готовности к реализации нормативных требований к учебной деятельности на основании определённых, обоснованных критериев;

2-й этап — актуализация учебной деятельности путём предъявления обучающимся требований к контрольно-коррекционной работе и критериев оценивания;

3-й этап — выполнение вариативных диагностирующих заданий;

4-й этап — педагогический контроль;

5-й этап — сопоставление обучающимися результатов своей работы с эталоном, осуществление самоанализа и самооценки учебной деятельности;

6-й этап — выявление места и причин затруднений в учебной деятельности и выработка алгоритмов коррекции этих затруднений;

7-й этап — самостоятельная коррекция результатов деятельности по итогам выполнения диагностирующих заданий с самопроверкой по эталону;

8-й этап — педагогический контроль итогов выполнения коррекционных мероприятий;

9-й этап — рефлексия учебной деятельности на уроке. Самооценка результатов контрольно-коррекционной деятельности, отработка способов преодоления затруднений в учебной деятельности, обоснование необходимости контрольно-коррекционной деятельности.

5. Комбинированный урок

Цели уроков данного типа: создание ситуации, при которой учитель имеет возможность наряду с освоением обучающимися новых знаний и (или) видов учебных действий провести закрепление и коррекцию усвоенных ранее знаний и (или) видов учебных действий.

Деятельность:

- учителя: создание социально-педагогических условий для организации повторения, закрепления и коррекции усвоенных знаний и (или) видов учебных действий; создание условий для освоения обучающимися новых знаний и (или) видов учебных действий; формирование у обучающихся способностей к коррекционной деятельности и рефлексии;

- обучающихся: закрепление знаний и (или) умений выполнять учебные действия; восприятие, осмысление, запоминание новых знаний и (или) освоение новых видов учебных действий; фиксирование и преодоление затруднений применения знаний и (или) умений выполнять учебные действия.

Структура урока формируется в зависимости от цели деятельности учителя на основе структуры разных типов уроков.

Эффективность учебного процесса зависит от комплексного использования учителем разных типов уроков.

4. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Для более полного охвата разнообразных по своему назначению уроков, которые конструируются в практике обучения, их разделяют не только по типам, но и по видам. Деление уроков на виды наиболее целесообразно осуществлять по характеру деятельности учителя и учащихся. При этом подразделение на виды происходит для каждого типа урока в рамках используемой типологии. Так, например, контрольные уроки, являющиеся одним из элементов типологии по основным этапам учебного процесса, подразделяются на следующие виды: уроки устного опроса, письменного опроса, зачёты, лабораторные и практические работы, самостоятельные и контрольные работы, сочетание разных видов. Подразделение уроков на типы и виды тем не менее не делает полными имеющиеся типологии. В качестве примеров подобных типологий, подразделяющих уроки по форме их проведения, можно привести следующие типы уроков:

1) уроки в форме соревнований и игр: конкурс, турнир, эстафета, дуэль, КВН, деловая игра, ролевая игра, кроссворд, викторина и т.д.;

2) уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, изобретательство, анализ первоисточников, комментариев, мозговая атака, интервью, репортаж, рецензия и т.д.;

3) уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала: урок мудрости, откровение, урок-блок, урок «дублёр начинает действовать» и т.д.;

4) уроки, напоминающие публичные формы общения: пресс-конференция, брифинг, аукцион, бенефис, регламентированная дискуссия, панорама, телемост, репортаж, диалог, «живая газета», устный журнал и т.д.;

5) уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: следствие, патентное бюро, учёный совет и т.д.;

6) уроки, основанные на имитации деятельности при проведении общественно-культурных мероприятий: заочная экскурсия, экскурсия в прошлое, путешествие, прогулки и т.д.;

7) уроки, опирающиеся на фантазию: урок-сказка, урок-сюрприз и т.д.;

8) традиционные формы внеклассной работы: «следствие ведут знатоки», спектакль, «брейн-ринг», диспут и т.д.;

9) интегрированные уроки;

10) трансформация традиционных способов организации урока: лекция-парадокс, парный опрос, экспресс-опрос, урок — защита оценки, урок-консультация, урок-практикум, урок-семинар и т.д.

В качестве примеров другого подхода к типологии уроков по форме их проведения можно привести такие блоки однотипных уроков:

1) уроки творчества: урок изобретательства, урок-выставка, урок-сочинение, урок — творческий отчёт и т.д.;

2) уроки, созвучные с общественными тенденциями: урок — общественный смотр знаний, урок-диспут, урок-диалог и т.д.;

3) межпредметный и внутрикурсовой уроки: одновременно по двум предметам, одновременно для обучающихся разных возрастов и т.д.;

4) уроки с элементами историзма: урок об учёных, урок-бенефис, урок — исторический обзор, урок-портрет и т.д.;

5) театрализованные уроки: урок-спектакль, урок воспоминаний, урок-суд, урок-аукцион и т.д.;

6) игровые уроки: урок — деловая игра, урок — ролевая игра, урок с дидактической игрой, урок-соревнование, урок-путешествие и т. д.;

7) вспомогательные уроки: урок-тест, урок для родителей, урок-консультация и т.д.

Ниже приводятся описания форм организации учебной деятельности, используемых при проведении уроков «Технологии» в начальной школе.

Урок-лекция. Как правило, это уроки, на которых излагается значительная часть теоретического материала изучаемой темы. В зависимости от дидактических задач и логики учебного материала распространены вводные, установочные, текущие и обзорные лекции. По характеру изложения и деятельности учащихся лекция может быть информационной, объяснительной, лекцией-беседой и т.д.

Лекционная форма проведения уроков целесообразна при:

- изучении нового материала, мало связанного с ранее изученным;
- рассмотрении сложного для самостоятельного изучения материала;
- подаче информации крупными блоками;
- применении изученного материала при решении практических задач.

Структура лекции определяется выбором темы и цели урока. Другими словами, лекция строится на сочетании этапов урока: организации; постановки цели и актуализации знаний; сообщении знаний учителем и усвоении их учащимися; определении домашнего задания. Приведём возможный вариант структуры урока-лекции:

- 1) создание проблемной ситуации при постановке темы, цели и задач лекции;
- 2) её разрешение при реализации намеченного плана лекции;
- 3) выделение опорных знаний и умений и их оформление с помощью памятки «Как конспектировать лекцию»;
- 4) воспроизведение учащимися опорных знаний и умений по образцам, конспектам, блок-конспектам, опорным конспектам и т.д.;
- 5) применение полученных знаний;
- 6) обобщение и систематизация изученного;
- 7) формирование домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, сообщение списка рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.

Урок-семинар. Семинары характеризуются прежде всего двумя взаимосвязанными признаками: самостоятельным изучением учащимися программного материала и обсуждением на уроке результатов их познавательной деятельности. На них ребята учатся выступать с самостоятельными сообщениями, дискутировать, отстаивать свои суждения. Семинары способствуют развитию познавательных и исследовательских умений учащихся, повышению культуры общения.

Различают уроки-семинары по учебным задачам, источникам получения знаний, формам их проведения и т.д. В практике обучения получили распространение семинары — развёрнутые беседы, семинары-доклады, рефераты, творческие письменные работы, комментированное чтение, семинар — решение задач, семинар-диспут, семинар-конференция и т.д.

Укажем основные случаи, когда предпочтительнее организовывать уроки в форме семинаров:

- при изучении нового материала, если он доступен для самостоятельной проработки учащимися;
- после проведения вводных, установочных и текущих лекций;
- при обобщении и систематизации знаний и умений учащихся по изучаемой теме;
- при проведении уроков, посвящённых различным методам решения задач, выполнения заданий и упражнений и т.д.

Семинар проводится со всем составом учащихся. Учитель заблаговременно определяет тему, цель и задачи семинара, планирует его проведение, формулирует основные и дополнительные вопросы по теме, распределяет задания между учащимися с учётом их индивидуальных возможностей, подбирает литературу, проводит групповые и индивидуальные консультации, проверяет конспекты. Получив задание, учащиеся с помощью памяток «Как конспектировать источники», «Как готовиться к выступлению», «Как готовиться к семинару», «Памятки докладчика» оформляют результаты самостоятельной работы в виде плана или тезисов выступлений, конспектов основных источников, докладов и рефератов.

Семинарское занятие начинается вступительным словом учителя, в котором он напоминает задачу семинара, порядок его проведения, рекомендует, на что необходимо обратить особое внимание, что следует записать в рабочую тетрадь, даёт другие советы. Далее обсуждаются вопросы семинара в форме дискуссии, развёрнутой беседы, сообщений, чтения первоисточников с соответствующими комментариями, докладов, рефератов и т.д.

Затем учитель дополняет сообщения учеников, отвечает на их вопросы и даёт оценку их выступлениям. Подводя итоги, отмечает положительное, анализирует содержание, форму выступлений учащихся, указывает на недостатки и пути их преодоления.

Проведение семинаров может быть составной частью лекционно-семинарской системы обучения, расширяющей область их применения. Это подтверждается, например, возможностью её применения в такой разновидности совместной учебной деятельности учителя и учащихся, как «погружение».

Урок-практикум. Уроки-практикумы, помимо решения своей специальной задачи — усиления практической направленности обучения, должны быть тесным образом связаны с изученным материалом, а также способствовать прочному, неформальному его усвоению. Основной формой их проведения являются практические и лабораторные работы, на которых учащиеся самостоятельно упражняются в практическом применении усвоенных теоретических знаний и умений.

Главное их различие состоит в том, что на лабораторных работах доминирующей составляющей является процесс формирования экспериментальных умений учащихся, а на практических работах — конструктивных. Следует отметить, что учебный эксперимент как метод самостоятельного приобретения знаний учащимися хотя и имеет сходство с научным экспериментом, вместе с тем отличается от него постановкой цели, уже достигнутой наукой, но неизвестной учащимся.

Различают установочные, иллюстративные, тренировочные, исследовательские, творческие и обобщающие уроки-практикумы. Основным же способом организации деятельности учащихся на практикумах является групповая форма работы. При этом каждая группа из двух-трёх человек выполняет, как правило, отличающуюся от других практическую или лабораторную работу.

Средством управления учебной деятельностью учащихся при проведении практикума служит инструкция, которая по определённым правилам последовательно устанавливает действия ученика.

Структура уроков-практикумов:

- 1) сообщение темы, цели и задач практикума;
- 2) актуализация опорных знаний и умений учащихся;
- 3) мотивация учебной деятельности учащихся;
- 4) ознакомление учеников с инструкцией;
- 5) подбор необходимых дидактических материалов, средств обучения и оборудования;
- 6) выполнение работы учащимися под руководством учителя;
- 7) составление отчёта;
- 8) обсуждение и теоретическая интерпретация полученных результатов работы.

Урок-экскурсия. На уроки-экскурсии переносятся основные задачи учебных экскурсий: обогащение знаний учащихся; установление связи теории с практикой, с жизненными явлениями и процессами; развитие творческих способностей учащихся, их самостоятельности, организованности; воспитание положительного отношения к учению.

По содержанию уроки-экскурсии делятся на тематические, охватывающие одну или несколько тем одного предмета, и комплексные, базирующиеся на содержании взаимосвязанных тем двух или нескольких учебных предметов.

По времени проведения относительно изучаемых тем различают вводные, сопутствующие и заключительные уроки-экскурсии.

Форма проведения уроков-экскурсий весьма многообразна. Это и пресс-конференция с участием представителей предприятия, учреждения, музея и т.п., и историческая экскурсия по теме изучаемого предмета, и урок обобщающего повторения по теме, разделу или курсу в форме экскурсии и т.д.

Тем не менее структурные элементы различных видов уроков-экскурсий являются в достаточной степени определёнными. Например, тематический урок-экскурсия может иметь следующую структуру:

- 1) сообщение темы, цели и задач урока;
- 2) актуализация опорных знаний учащихся;
- 3) восприятие особенностей экскурсионных объектов, первичное осознание заложенной в них информации;
- 4) обобщение и систематизация знаний;
- 5) подведение итогов урока и выдача учащимся индивидуальных заданий.

Интегрированный урок. Интеграция даёт возможность, с одной стороны, показать учащимся «мир в целом», преодолев разобщённость научного знания по дисциплинам, а с другой — высвобождаемое за этот счёт учебное время использовать для полноценного осуществления профильной дифференциации в обучении.

Иначе говоря, с практической точки зрения интеграция предполагает усиление межпредметных связей, снижение перегрузок учащихся, расширение сферы получаемой учащимися информации, подкрепление мотивации обучения.

Методической основой интегрированного подхода к обучению являются формирование знаний об окружающем мире и его закономерностях в целом, а также установление внутриспредметных и межпредметных связей в усвоении основ наук. В этой связи интегрированным уроком называют любой урок со своей структурой, если для его проведения привлекаются знания, умения и результаты анализа изучаемого материала методами других наук, других учебных предметов. Не случайно поэтому интегрированные уроки именуют ещё межпредметными, а формы их проведения самые разные.

Урок — ролевая игра. Специфика ролевой игры характеризуется наличием набора структурных компонентов, основу которых составляют целенаправленные действия учащихся в моделируемой жизненной ситуации в соответствии с сюжетом и распределёнными ролями.

Уроки — ролевые игры можно разделить по мере возрастания их сложности на три группы:

- 1) имитационные, направленные на имитацию определённого профессионального действия;
- 2) ситуационные, связанные с решением какой-либо узкой конкретной проблемы — игровой ситуации;
- 3) условные, посвящённые разрешению, например, учебных или производственных конфликтов и т.д.

Методика разработки и проведения ролевых игр предусматривает включение в полной мере или частично следующих этапов:

- 1) подготовительный;
- 2) игровой;
- 3) заключительный;
- 4) анализ результатов.

На подготовительном этапе решаются вопросы как организационные, так и связанные с предварительным изучением содержательного материала игры.

Игровой этап характеризуется включением в проблему и осознанием проблемной ситуации в группах и между группами. Внутригрупповой аспект: индивидуальное понимание проблемы, дискуссия в группе, выявление позиций, принятие решения, подготовка сообщения. Межгрупповой: заслушивание сообщений групп, оценка решения.

На заключительном этапе вырабатываются решения по проблеме, заслушивается сообщение экспертной группы, выбирается наиболее удачное решение. При анализе результатов ролевой игры определяется степень активности участников, уровень знаний и умений, вырабатываются рекомендации по совершенствованию игры. Проведение ролевой игры, как и всякой другой, построенной на использовании имитации, связано с преодолением трудностей, заложенных в её противоречивом характере. Противоречивость ролевой игры заключается в том, что в ней всегда должны иметь место и условность, и серьёзность. Кроме того, она проводится в соответствии с определёнными правилами, предусматривающими элементы импровизации. Если хотя бы один из этих факторов отсутствует, игра не достигает цели. Она превращается в скучную инсценировку в случае излишней регламентации и отсутствия импровизации или в фарс, когда играющие утрачивают серьёзность и их импровизации носят абсурдный характер.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ¹

Деятельность образовательного учреждения в обучении технологии учащихся начальной школы должна быть направлена на достижение следующих результатов.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

¹ ФГОС НОО от 06.10.2009.

формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной и трудовой деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы

1. Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной и трудовой деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной и предметно-практической деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Освоение наглядно-действенных форм познавательной и личностной рефлексии.

6. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

7. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

8. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации для решения коммуникативных и познавательных задач курса технологии; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

9. Владение навыками смыслового чтения литературных, инструкционных и научно-популярных текстов учебника и детских изданий в соответствии с целями и задачами; осознанно строить сообщения и презентации продуктов своего труда, объяснять критерии оценки, свои идеи, замечания и т.п. в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

10. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

11. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

12. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

13. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

14. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в изученном объёме.

15. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

16. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

Предметные результаты изучения курса «Технология»

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметнопреобразующей деятельности человека, об экологической культуре как необходимом условии сосуществования природы и человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов и выращивания растений; усвоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения доступных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических, эколого-экономических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ВО 2 КЛАССЕ

Литература для учащихся — дидактическое обеспечение

Огерчук Л.Ю. Технология. Учебник для 2 класса общеобразовательных организаций. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019 (в печатной и электронной формах).

Огерчук Л.Ю. Рабочая тетрадь к учебнику Л.Ю. Огерчук «Технология» для 2 класса общеобразовательных организаций. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.

Литература в школьную библиотеку

Величко Н. Поделки из ниток. Харьков; Белгород: изд-во «Клуб семейного досуга», 2011.

Власенко Н. Волшебные игрушки на ёлку: альбом самоделок. М.: АСТ, 2014.

Кюппер А. Маленький садовник: вырасти цветы, ягоды и овощи сам. СПб.: Питер, 2011.

Рени П. Домашние питомцы. М.: Махаон, 2016.

Сотникова Н. Вышиваем вместе с детьми. М.: Эксмо, 2007.

Литература для учителя — методическое обеспечение

Огерчук Л.Ю. Программа курса «Технология». 1—4 классы. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012.

Рабочая программа к учебнику Л.Ю. Огерчук «Технология» для 2 класса общеобразовательных организаций. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012.

Огерчук Л.Ю. Методическое пособие к учебнику Л.Ю. Огерчук «Технология» для 2 класса общеобразовательных организаций. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.

Наглядные пособия в кабинет

1. Плакаты и таблицы для уроков технологии.

2. Образцы изделий по курсу 2 класса.

3. Образцы материалов:

- *бумага*: писчая, печатная, газетная, упаковочная, обёрточная, цветная, обойная, креповая, тонкий картон;

- *текстильные материалы*: нитки (швейные, вязальные, для вышивки (мулине, вышивальные, ирис), льняные, хлопчатобумажные, шёлковые, шерстяные); лоскуты ткани: тканого полотна, нетканого полотна, трикотажа, осыпаемой ткани с полотняным переплетением;

- *вторичные материалы*: пластиковые крышки, стаканчики, пенопласт;
- *вспомогательные материалы*: клей (ПВА, канцелярский, клеящий карандаш), краски (гуашь, акварель).

4. Инструменты и приспособления: простые карандаши (М, 2М), цветные карандаши, фломастеры, кисточки, ластик, линейка, сантиметровая лента, угольник, лекала, трафарет, стеки, зубочистки, прищепки, булавки, скалка, клеёнка, подкладная доска, дырокол, ножницы, пластиковые стаканчики, монеты, пластиковые крышки от упаковок для питьевых продуктов, лупа.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ВО 2 КЛАССЕ

По разделу «Технологии изготовления изделий»

Материалы

- *искусственные*: пластилин, бумага (цветная, обёртки от конфет и шоколадок, тонкий картон, креповая); нитки (вязальные, для вышивки), лоскуты натуральных тканей, различающиеся по происхождению волокон (хлопок, лён, шёлк, шерсть) и по структуре (тканые, нетканые материалы, трикотаж), в том числе с легко осыпаемой структурой; материалы из металлов (фольга);
- *вторичные*: пластиковые крышки, стаканчики, пенопласт;
- *вспомогательные*: клей (ПВА, канцелярский, клеящий карандаш), краски (гуашь, акварель), зубочистки.

Инструменты и приспособления:

простые карандаши (М, 2М), цветные карандаши, фломастеры, кисточки, ластик, краски (акварель, гуашь), линейка, угольник, трафарет, стеки, зубочистки, гладилка, клеёнка, прищепки, булавки, скалка, подкладная доска, дырокол, ножницы, пластиковый стакан, пластиковые крышки от упаковок для питьевых продуктов, монетки.

Рабочая одежда: фартук или халат и нарукавники.

Примечание. Все опасные инструменты и приспособления, а также средства для работы общего пользования, большого веса или размера, демонстрационные материалы должны храниться в кабинете в шкафу под замком.

По разделу «Технологии самообслуживания и ведения домашнего хозяйства»

Умывальник, полотенца (или салфетки), средства для мытья рук и умывания, щётки для одежды и обуви, крем и тряпочка для обуви, пара обуви для демонстрации шнуровки и завязывания шнурков.

Тазы для стирки и мытья посуды, бельевые прищепки, приспособление для сушки мелких предметов одежды, носовые платки, тканевые салфетки.

Набор посуды для сервировки стола к завтраку и чаепитию.

Средства для уборки: веник, половая тряпка, ведро, моющие средства, тряпочки и салфетки для протирания мебели, подоконников, стен.

По разделу «Технологии выращивания растений и ухода за животными»

В кабинете

Инструменты: рыхлитель (либо вилка для рыхления почвы), совочек, лейка, пульверизатор, тряпочки для протирания листьев и уборки, посуда для проращивания семян, стаканчики для рассады, клеёнка, поддон.

На пришкольном участке

Садовый инвентарь:

- демонстрационный: лопата, грабли, тяпка, кисти, садовые ножницы, рыхлитель, ведро, лейка, верёвка и колышки;
- для учащихся: рабочие перчатки или рукавицы, лопатка, рыхлитель, лейка, верёвка и колышки.

Материалы:

- семена комнатных и цветочно-декоративных растений для проращивания.

II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Мир технологий

Представление о технологии как об описании последовательности действий для получения желаемого результата. Значение технологии в процессе труда человека. Виды труда. Представление о продуктах разных видов труда.

Средства труда. Материалы. Орудия труда: инструменты, приспособления, машины. Их назначение. Взаимосвязи. Применение в трудовых процессах.

Основные понятия: *технология, средства труда, орудия труда, продукт труда, машина.*

В результате изучения раздела обучающиеся научатся:

- понимать и объяснять роль человека как творца и создателя рукотворного мира;
- воспринимать технологию как неотъемлемую часть осуществления созидательного труда;
- обобщать опыт знакомства с технологиями и накопленный жизненный опыт;
- обнаруживать связь между видом труда, его продуктом и использованными средствами труда;
- приводить примеры видов труда человека и продуктов его труда;
- сравнивать и различать понятия: *средства труда, орудия труда, продукт труда, машина*; выявлять связи и отношения между ними, объяснять значение слов;
- приводить примеры средств труда;
- актуализировать знания о мастерах, выполняемых ими работах, средствах их труда; называть знакомые материалы и орудия труда, определять их назначение;

получат возможность научиться:

- проявлять ценностное отношение к объектам культуры, созданным человеком, к труду и творчеству, к людям труда, к трудовым достижениям человечества;
- испытывать чувство сопричастности к культуре своего народа; положительную мотивацию к изучению культуры родного края;
- формировать личностный смысл учения и создания продуктов труда;
- систематизировать представления об основных понятиях курса: *технология, техника, технологический процесс, средства труда, материал, инструмент, продукт труда, мастер*; соотносить их между собой, обобщать и понимать их значение;
- обобщать имеющийся опыт; переносить свои умения в новые условия.

2. Технологии самообслуживания и ведения домашнего хозяйства

Культура поведения и самообслуживания

Культурные и трудовые традиции семьи, села, города, родного края, народа.

Правила поведения за столом. Правила и приёмы пользования столовыми приборами.

Уход за одеждой и обувью. Необходимость бережного отношения к ним, поддержания их чистоты. Приёмы мытья обуви и правила её сушки. Приёмы стирки мелких предметов одежды.

Работы по дому

Значение и правила гигиены жилья. Необходимость проветривания, содержания в чистоте и порядке помещения. Назначение, содержание, приёмы и последовательность этапов уборки помещения. Средства уборки.

Сервировка стола. Предметы сервировки. Правила и приёмы сервировки стола. Уборка продуктов и посуды со стола после еды. Мытьё посуды.

Основные понятия: *сервировка, предметы сервировки.*

В результате изучения раздела обучающиеся научатся:

- узнавать действия самообслуживания на рисунках в учебнике и называть выполняемую работу;
- рассказывать о своих умениях в самообслуживании;
- называть работы, выполняемые самостоятельно, инструменты, используемые для ухода за одеждой и обувью;

- объяснять, что изображено на рисунках схемы, и составлять рассказ по картинкам об уходе за одеждой и обувью;
- выделять и называть этапы стирки с опорой на иллюстрированную схему;
- называть по порядку и объяснять все действия ухода за обувью;
- выполнять приёмы ухода за одеждой и обувью; соблюдать последовательность действий, руководствуясь схемой; использовать правила гигиены и безопасного труда во время работы;
- шнуровать кроссовки или ботинки понравившимся способом, объяснять свой выбор;
- выделять и различать действия уборки и рассказывать, кто следит за порядком в комнате ученика, кто убирает игрушки, книги, одежду, застилает постель, подметает, чистит ковры, моет пол, подоконник;
- рассуждать о значении завтрака для здоровья человека, о том, какие блюда могут входить в меню завтрака, какие столовые приборы пригодятся во время завтрака, для каких блюд;
- отличать и называть действия сервировки, уборки со стола, мытья посуды. Устанавливать их последовательность с опорой на иллюстрации и накопленный опыт;
- соблюдать правила безопасного обращения с острыми и режущими столовыми приборами, с моющими средствами;
- выделять этапы уборки со стола и мытья посуды с опорой на иллюстрированные схемы и комментарии к ним;
- узнавать действия детей и взрослых на иллюстрациях в учебнике и называть выполняемую ими работу;
- объяснять, в какой последовательности надо выполнять уборку, обосновывать свой выбор;
- актуализировать жизненный опыт и рассказывать о собственных действиях самообслуживания;
- называть по порядку все действия уборки пола с помощью веника, объяснять их последовательность;
- выбирать средства для ухода за мебелью, для сухой и влажной уборки (с опорой на иллюстрации в учебнике); объяснять их назначение;
- называть технологии уборки и устанавливать в них последовательность действий;

получат возможность научиться:

- обобщать информацию о понятии *технология* и приводить примеры работ по самообслуживанию;
- понимать и объяснять значение здорового образа жизни, правильного питания, соблюдения режима дня для здоровья человека;
- проявлять интерес к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству в семье;
- использовать накопленные знания и жизненный опыт для выполнения посильных работ по самообслуживанию;
- соблюдать правила поведения за столом дома и в школьной столовой;
- правильно пользоваться столовыми приборами;
- выделять в тексте учебника существенные смысловые элементы в изложенных правилах;
- пересказывать инструктивный текст, опираясь на иллюстрации, и объяснять необходимость выполнения обозначенных правил;
- рассуждать о значении гигиены жилья, необходимости проветривания, содержания в чистоте и порядке помещения;
- выделять и называть средства, без которых невозможно обойтись при выполнении конкретных работ по уборке комнаты, обосновывать своё мнение;
- соблюдать правила гигиены жилья: следить за проветриванием своей комнаты и содержать её в чистоте, вещи класть на место, убирать комнату ежедневно;
- отмечать время начала и окончания уборки своей комнаты, представлять результаты и оценивать продвижение в своих достижениях;
- оценивать собственные возможности в работах на кухне, рассказывать о своих умениях пользоваться инструментами в работах по дому.

3. Технологии изготовления изделий

Материальная культура как продукт предметно-преобразующей деятельности человека.

Представления о происхождении природных материалов (от животных, из растений, из почвы).

Искусственные материалы как продукт труда человека, полученный в результате обработки природных материалов.

Материалы для изготовления изделий.

Виды основных материалов, используемых в работе детей: бумага, пластилин, тесто, природные материалы, текстильные материалы; их свойства. Общие сведения о происхождении, этапах производства, назначении и применении натуральных материалов. Изделия из них. Мастера, работающие с этими материалами.

Вспомогательные материалы: краски (гуашь, акварель), крепёжные материалы (клей ПВА, канцелярский, клеящий карандаш, болты и гайки).

Правила гигиены и безопасной работы с клеем, пластилином, красками, деталями конструктора. Правила безопасной работы ножницами, иглой, стеками, зубочистками.

Инструменты и приспособления, применяемые в работе. Их назначение, устройство, применение, приёмы работы. Аналоги инструментов в современном производстве.

Рабочие инструменты школьника: стеки, кисти, лупа, гладилка, пинцет, тряпочка для уборки со стола, зубочистки, подручные средства, ножницы, игла, пальцы, нитевдеватель, напёрсток, отвёртка, гаечный ключ.

Чертёжные инструменты: карандаш, линейка, угольник, лекала, трафарет.

Элементы графической грамоты. Графические изображения: схема, чертёж.

Линии чертежа: основная, тонкая сплошная, штрихпунктирная, штрихпунктирная с двумя точками. Их назначение.

Обозначение размеров прямоугольников. Чтение чертежей плоских заготовок и деталей прямоугольной формы.

Условные обозначения на схеме: равенство углов, линия реза, направление сгибания, место нанесения клея.

Правила разметки по линейке и угольнику.

Экономия материала при разметке.

Способы и приёмы преобразовательной деятельности: определение размеров заготовки (по месту, по чертежу), построение чертежей плоских деталей с прямыми срезами (прямоугольника, треугольника); подготовка к работе (изготовление солёного теста), разметка (в сгиб, с помощью линейки и угольника); резание (одновременное вырезание ножницами из нескольких слоёв материала); формообразование (лепка различных форм руками, раскатывание теста скалкой; сгибание бумаги по направлениям, указанным на схеме; изготовление кистей из ниток и др.); сборка (соединение деталей: клеем, щелевым замком, с помощью винта и гайки, на шипах, связывание нитками); оформление (фломастерами, красками, орнаментальными аппликациями и мозаиками на клею и пластилине, прорезными узорами, продёргиванием нитей в тканях, прямыми стёжками и вариантами прямых строчек), отделка срезов (бахромой).

Элементы проектной деятельности: создание образа, конструирование моделей объектов окружающего мира из готовых деталей.

Элементы разработки технологии изготовления: выбор инструментов и приспособлений по описанию способов действий с опорой на рисунки в учебнике; выбор материалов, исходя из требуемых технологией свойств, корректировка технологии изготовления (дополнение недостающих и уточнение технологических операций с опорой на описание приёмов работы).

Алгоритм формирования замысла: зачем нужно изделие? Каким требованиям оно должно удовлетворять? Какую конструкцию будет иметь изделие? Что для этого нужно сделать?

Алгоритм разработки технологии изготовления: какие способы и приёмы работы (из предложенных и освоенных) пригодятся? Что понадобится для работы?

Последовательность: какие работы следует сделать до, какие после других?

Результат: технология изготовления (технологическая карта).

Организация процесса изготовления изделия: осуществление сотрудничества при работе в паре; организация рабочего места; выполнение приёмов работы в соответствии с последовательностью технологических операций по плану, схеме, инструкции технологии изготовления; соотнесение результатов работы по этапам с иллюстрированными инструкциями и рисунками в учебнике.

Оценка результата. Определение критериев оценки в соответствии с требованиями к изделию.

Презентация изделия по вопросам в учебнике.

Основные понятия: *макулатура, коллекция, чертёж, чертёжные инструменты, линейка, угольник, этикетка, развёртка, эскиз, габаритные размеры, креповая бумага, крепёжные материалы, фольга, шип, пенопласт, флористика, сухоцвет, тесто, рецепт, эластичность, прядение; нетканое, тканое и трикотажное полотно; влагостойкость, гигроскопичность, качество, брак, техника, вышивка, игла, игольница, стежок, строчка, нитевдеватель, напёрсток, пальцы, запыливание, болт, шлиц, гайка, шайба, монтажные инструменты, гаечный ключ, отвёртка.*

В результате изучения раздела обучающиеся научатся:

- осознавать роль созидательного труда в жизни человека;
- осознавать многообразие материалов, соотносить понятия «материал» и «изделие»;
- понимать разнообразие и богатство художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- рассказывать о мастерах ручного труда и определять сферы труда, в которых они работают;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- различать натуральные материалы по происхождению и применению;
- сравнивать и находить сходства и различия в свойствах материалов: пластилин, тесто, бумага, ткань, нитки, верёвки, природные материалы, крупы и пр.;
- выделять общие и различные свойства, различать виды материалов в соответствии с их свойствами;
- определять формы деталей в конструкциях изделия, выявлять нужные формы заготовок для их изготовления;
- понимать важность планирования работы;
- осмысленно выбирать материал, приёмы работы, технику выполнения операций;
- устанавливать последовательность изготовления изделий по инструкции с опорой на иллюстрации в учебнике;
- различать и соотносить замысел и результат;
- составлять план работы с опорой на обобщённую иллюстрированную инструкцию;
- организовывать рабочее место с опорой на иллюстрации в учебнике и поддерживать порядок на столе во время работы;
- соблюдать правила гигиены труда и безопасной работы с колющими и режущими инструментами (ножницы, иглы, зубочистки), с пачкающими материалами (клей, краски, пластилин, солёное тесто); осознанно применять безопасные приёмы работы;
- выполнять практическую работу, руководствуясь выбранным или составленным алгоритмом технологии изготовления;
- удерживать цель в процессе прикладной, декоративно-художественной деятельности;
- снимать размеры с предметов с помощью сантиметровой ленты, угольника, линейки;
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоских материалах: размечать на изнаночной стороне, экономно размещать формы заготовок на материале;
- сравнивать, различать и понимать назначение шаблона, заготовки, детали;
- выполнять разметку: по шаблону, сгибанием, по линейке, с помощью угольника;
- выполнять разметку ткани продёргиванием нитей; швы «вперёд иголку»;
- осуществлять контроль своих действий и контроль качества результата собственной практической деятельности, опираясь на инструкции в учебнике;
- оценивать результаты труда по этапам и качество готового изделия с опорой на образец;
- осуществлять рефлексию своих действий, называть приёмы работы, которые были использованы в технологическом процессе, объяснять их выбор, рассказывать, какие были трудности, пришлось ли что-то изменить;
- различать инструменты по их назначению; способы соединения деталей;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями;
- выявлять особенности оформления изделия;

- использовать справочные материалы учебника при выполнении учебных заданий;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

получат возможность научиться:

- замечать красоту изделий;
- уважительно относиться к людям труда, к профессиям ручного труда;
- проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемых в работе материалов;
- испытывать чувство сопричастности к культуре своего народа; положительную мотивацию к изучению материальной культуры родного края;
- решать практические творческие задачи, используя известные средства труда;
- выделять и называть этапы технологии изготовления изделий;
- анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на образец в учебнике;
- объяснять инструкции по изготовлению изделий;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования изделия;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность;
- создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
- свободно ориентироваться в учебнике, используя опорную информацию: оглавление, словарь, справочные материалы;
- самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность, распределять рабочее время;
- составлять план действий при работе в паре, при разработке проектов;
- формулировать и задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- конструировать объёмные изделия из теста, пластилина, бумажных деталей, природных материалов;
- ориентироваться в учебном материале темы и находить нужную информацию в учебнике;
- соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;
- дополнять или отрицать суждение, приводить доводы и примеры;
- адекватно воспринимать аргументированную оценку результатов практической работы и выполнения творческого задания;
- представлять результаты своего труда: рассказывать об изделии, о процессе его изготовления;
- выявлять причины неудач, делать выводы о возможных способах и приёмах исправления ошибок.

4. Уход за животными и выращивание растений

Выращивание растений

Элементарные представления о нормах экологической этики в культуре родного края, села, народа.

Виды растений: дикорастущие и культурные растения. Декоративные растения. Их назначение. Названия наиболее широко распространённых культурных растений, выращиваемых в родном краю.

Условия роста растений (виды почв, климат). Общие представления о размножении растений в дикой природе. Необходимость бережного отношения к природе как к источнику сырьевых ресурсов и необходимому условию существования человека. Возможности личного участия в экологических инициативах.

Цели выращивания и способы использования культурных растений человеком.

Сроки жизни растений. Особенности выращивания однолетних, двулетних и многолетних культур. Сроки посева, высадки в открытый грунт, всхода ростков, созревания и сбора семян.

Первоначальные представления о выращивании декоративных цветочных культур. Способы и посильные приёмы выращивания цветочно-декоративных растений.

Оформление цветников и клумб.

Садовый инвентарь и инструменты, применяемые при выращивании цветочно-декоративных растений в домашних условиях и в открытом грунте. Их назначение, применение. Приёмы безопасной работы.

Приёмы выращивания цветочно-декоративных растений из семян.

Технологии: посева семян в защищённом грунте, выращивания рассады, пикировки всходов, высаживания рассады в открытый грунт.

Условия прорастания семян. Глубина заделки семян, ростков.

Приёмы подготовки почвы, подготовки семян к посеву, посева семян, прореживания и пикировки всходов, высаживания рассады в открытый грунт и в специальную тару.

Презентация выращенных растений.

Уход за животными

Первоначальные представления о многообразии животного мира родного края, о нормах экологической этики.

Дикие и домашние животные. Места обитания, условия жизни, особенности поведения и питания.

Первоначальные представления о пользе, которую домашние животные приносят людям; способах использования продуктов животноводства человеком.

Названия домашних животных, требуемые условия жизни. Особенности кормления и ухода за домашними животными родного села, края.

Основные понятия: *дикие и домашние животные, декоративные растения, комнатные растения, культурные и дикорастущие растения, рассада, пикировка, прищипка, почва, однолетние, двулетние и многолетние растения, открытый и защищённый грунт.*

В результате изучения раздела обучающиеся научатся:

- сравнивать и различать диких и домашних животных;
- характеризовать их роль в жизни человека (на примере своей местности, художественных фильмов, литературных произведений); приводить примеры, как человек помогает диким животным;
- определять дикорастущие и культурные растения в соответствии с их местом на рисунке (огород, сад, цветник, горшки с цветами на подоконнике, лес, поляна, луг);
- приводить примеры дикорастущих и культурных растений; рассказывать, где они растут, в каких условиях, на какой почве;
- понимать и объяснять, для чего человек выращивает культурные растения;
- сравнивать, различать и характеризовать условия, необходимые для жизни разных конкретных растений (кактус, камыш, ландыш, камнеломка, водоросли), с опорой на рисунки в учебнике;
- рассказывать, зачем люди выращивают растения, какие работы выполняют летом, осенью;
- сравнивать и различать растения по группам: садовые, огородные и цветочные;
- определять группу знакомых растений, называть выращиваемые цветы, работы, которые выполнялись весной и летом, описывать результат;
- определять по схемам сроки жизни цветочных растений и называть инструменты, которые нужны на каждом этапе выращивания цветов из семян;
- приводить примеры растений, которые живут один год, два года, много лет;
- понимать и рассказывать, как можно возобновить жизнь однолетних растений на следующий год;
- различать и называть знакомые способы размножения растений;
- актуализировать знания и рассказывать, что делают люди для защиты культурных растений от зимних морозов; как поступают с однолетними растениями, с двулетними, с многолетними;
- понимать и рассказывать, как размножаются дикорастущие растения; приводить примеры культурных растений, которые человек выращивает из семян (в том числе в родном крае);
- сравнивать и различать группы растений: дикорастущие и культурные; растения, растущие в открытом грунте и выращиваемые в комнатных условиях в горшках;
- называть растения, которые предназначены и не предназначены для выращивания дома, обосновывать своё мнение; выделять их существенные признаки;
- называть по порядку этапы технологии выращивания растений из семян в открытом грунте и в домашних условиях: подготовка семян, подготовка почвы, посев, уход, сбор семян;
- рассказывать о назначении инструментов для выращивания растений в открытом грунте с опорой на рисунки в учебнике с подписями;
- сравнивать и различать инструменты для выращивания растений в открытом грунте и в горшках;

- проводить опыты: создавать условия и наблюдать, как влияет на прорастание семян влага, свет, температура;
- измерять температуру воздуха и воды с помощью термометра;
- исходя из наблюдений делать выводы, в каких условиях семена прорастут, а в каких нет, какие условия необходимы для прорастания семян;
- выполнять по порядку действия технологии посева семян: рыхлить землю, делать бороздки, поливать, сеять семена, засыпать семена тонким слоем почвы;
- соблюдать правила гигиены труда и технику безопасности при выполнении работ по посеву семян и выращиванию и пикировке рассады;
- выполнять уход за рассадой: поливать и опрыскивать ростки, пропалывать от сорных растений, проветривать помещение;
- подбирать нужный инвентарь для высаживания рассады в открытый грунт;
- сравнивать технологии высаживания рассады и посева растений в открытый грунт и в защищённый, находить сходства и различия;
- выращивать рассаду цветочно-декоративных растений из семян;
- аккуратно выполнять пикировку и прищипку всходов;
- высаживать рассаду в открытый грунт;
- наблюдать за ростом рассады и отмечать наблюдения в рабочей тетради;

получат возможность научиться:

- понимать и объяснять, почему надо беречь природу;
- актуализировать собственный опыт и включаться в процесс обсуждения информации;
- рассуждать на тему «Смогут ли домашние животные выжить без помощи человека?»; делать выводы, обосновывать своё мнение;
- обобщать информацию о жизни диких животных и выдвигать предположение, как обеспечить им необходимые условия в неволе, чем кормить, как ухаживать;
- анализировать наблюдения;
- оценивать плодородие почвы родного края;
- рассуждать и обосновывать своё мнение при ответах на вопросы: «Кто в дикой природе сажает деревья, кустарники, травы, цветы, лишайники?», «Как размножаются дикорастущие растения?», «Кто ухаживает за ними в лесу, в степи, на лугах, на болоте?»; обсуждать и формулировать представления о том, как человек может помочь природе; рассуждать о возможном собственном участии в сохранении природы;
- исходя из сроков жизни выращенных цветов, определять по схемам в учебнике, что должно произойти с ними осенью; делать выводы о том, какую работу надо выполнять позже, какую раньше и объяснять почему;
- выделять существенные признаки растений и выбирать растение для выращивания в горшке из семян;
- на основе наблюдений выбирать своему растению подходящее место для жизни, создавать комфортные условия для его роста;
- отличать и описывать растения, которые человек выращивает для декоративного цветоводства; выбирать семена цветов для выращивания на клумбе или в цветнике;
- распределять работу, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- по результатам наблюдений готовить презентацию и рассказывать о выращенном растении по плану.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(34 ч)

Тема	Содержание	Кол-во часов
Раздел 1. Мир технологий (1 ч) (Технология в жизни человека)		
Технология и труд (Вводный урок)	Умывание. Технология. Её значение для обеспечения труда человека. Общие представления о видах технологий, видах труда, о продуктах разных видов труда. Человек — творец и создатель духовно-культурной и материальной среды. <i>Понятия:</i> технология, продукт труда, средства труда, орудия труда, машина. <i>Экскурсия:</i> знакомство с трудом людей ближайшего окружения	1
Раздел 2. Технологии самообслуживания и ведения домашнего хозяйства (3 ч)		
Я могу! (Культура поведения и самообслуживание)	Первичные представления о назначении технологий самообслуживания. Стирка. Уход за обувью. Шнуровка обуви	1
Уборка комнаты (Работы по дому)	Уборка постели, сухая уборка пола, вытирание пыли, влажная уборка пола	1
На кухне (Работы по дому, культура поведения, самообслуживание)	Сервировка стола к завтраку. Уборка со стола, мытьё посуды. Культура приёма пищи. Правила поведения за столом. <i>Понятия:</i> сервировка, предметы сервировки	1
Раздел 3. Уход за животными и выращивание растений (4 ч) (Технологии выращивания растений и ухода за животными)		
Наши «соседи» (Вводный урок)	Дикие и домашние животные. Условия содержания домашних животных. Культурные и дикорастущие растения. Условия роста. Виды почв. Сроки жизни цветочных растений. <i>Понятия:</i> дикие животные, домашние животные, культурные растения, дикорастущие растения, почва; однолетние, двулетние, многолетние растения	1
Выращивание цветочных растений из семян (Выращивание растений)	Выращивание растений в открытом грунте. Сравнение технологий выращивания растений в горшках и в открытом грунте. Выращивание комнатных растений из семян. Выращивание цветочно-декоративных растений. Варианты оформления цветников и клумб. Выращивание рассады. Высаживание рассады в открытый грунт. <i>Понятия:</i> грунт, открытый грунт, защищённый грунт, комнатные растения, декоративные растения, рассада, пикировка, прищипка	3
Раздел 4. Технологии изготовления изделий (26 ч)		
От материалов к изделиям (Вводный урок)	От материалов к изделиям (систематизация знаний). Наша мастерская (подготовительные работы). <i>Экскурсия:</i> в мастерские ручного труда	1

Тема	Содержание	Кол-во часов
Технологии обработки бумаги	<p>Изделия из бумаги. Сравнение свойств разных видов бумаги. Коллекция бумаги. Этикетки на банки для консервов. Подвесные игрушки из цветной бумаги. Объёмные игрушки из бумаги на ёлку. Гирлянды. Резные узоры. Подставка для кисточки. Композиции из креповой бумаги.</p> <p><i>Понятия:</i> макулатура, коллекция, чертёж, чертёжные инструменты, линейка, риска, угольник, требования к изделию, критерии оценки, симметричная фигура, ось симметрии, заготовка, щелевой замок, методы работы, орнамент, развёртка, эскиз, габаритные размеры, креповая бумага</p>	10
Технологии сборки изделий из природных материалов	<p>Исследование: какие крепёжные материалы подойдут для соединения деталей изделий из собранных природных материалов? Мозаики из круп и семян. Узоры на пластилине из природных материалов. Игрушки из природных материалов. Флористика. Вазы для цветов.</p> <p><i>Понятия:</i> крепёжные материалы, фольга, пенопласт, флористика</p>	6
Технологии лепки из теста (Технологии обработки пластичных материалов)	<p>Профессии людей, работающих с тестом. Инструменты для работы с тестом.</p> <p>Исследование свойств теста, сравнение свойств теста и пластилина. Изготовление теста для лепки. Приёмы работы с тестом. «Весеннее угощение». Элементы украшений из теста.</p> <p><i>Понятия:</i> тесто, рецепт, эластичность</p>	2
Волокна (Технологии обработки текстильных материалов)	<p>Изготовление ниток. Исследование свойств ниток различного кручения и толщины из хлопка, льна, шёлка, шерсти.</p> <p>Игрушки из ниток.</p> <p>Изготовление тканей. Изделия из тканей.</p> <p>Сравнение свойств тканей с различной структурой.</p> <p>Тканые салфетки с бахромой.</p> <p>Вышивка. Нитки для вышивания. Швейная игла. Приспособления для вышивания. Прямая строчка и её «детки».</p> <p>Закладки с вышивкой.</p> <p><i>Понятия:</i> прядение, пряжа, тканое полотно, основа, уток, кромка, нетканое полотно, трикотажное полотно, влагостойкость, гигроскопичность, качество, брак, техника, вышивка, швейная игла, игольница, вышивание, стежок, прямой стежок, строчка, прямая строчка, нитевдеватель, напёрсток, пальцы, запыливание</p>	6
Работа с конструктором	<p>Конструктор «Механик».</p> <p>Крепёжные детали. Монтажные инструменты.</p> <p>Способы соединения деталей: угловое, Т-образное, крестовое.</p> <p>Геометрические фигуры, буквы, модели из деталей конструктора.</p> <p><i>Понятия:</i> модель, разборные изделия, болт, шлиц, гайка, шайба, монтажные инструменты, гаечный ключ, отвёртка</p>	1

IV. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(34 урока)

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
Раздел «Мир технологий» (1 ч)		
<p>1. Технология и труд (вводный урок).</p> <p>Урок общетехнологической направленности.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Формирование ценностного отношения к людям труда и создаваемым ими объектам;</p> <p>— формирование умений осмысленно читать текст учебника, выделять главное, группировать знания, подводить под понятие, устанавливать связи и отношения между объектами, явлениями, процессами;</p> <p>— развитие восприятия, памяти, мышления, способностей к структурированию и систематизации знаний;</p> <p>— совершенствование представлений о понятии «технология», о видах и средствах труда;</p> <p>— формирование личностного смысла учения и создания продуктов труда</p>	<p>Технология. Виды технологий. Виды труда. Их роль в жизни общества. Средства труда. Орудия труда: инструменты, приспособления, машины.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового учебного материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний</p>
Раздел «Технологии самообслуживания и ведения домашнего хозяйства» (3 ч)		
<p>2. Я могу!</p> <p>Урок комбинированный:</p> <p>урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p>	<p>— Актуализация и обобщение знаний о технологиях самообслуживания, приобретённых на уроках технологии в 1 классе, и накопленного жизненного опыта;</p> <p>— ознакомление с приёмами ручной стирки, ухода за обувью, шнуровки обуви;</p>	<p>Представления о самообслуживании, о необходимости поддержания чистоты одежды и обуви. Работы по самообслуживанию: стирка одежды, чистка и шнуровка обуви. Назначение, приёмы и последовательность выполнения работ.</p> <p>Варианты шнуровки кроссовок.</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — характеризовать технологию как последовательность действий для получения задуманного результата; — понимать значение технологий для обеспечения труда человека; — характеризовать виды технологий и сферы их применения; виды труда человека, продукты разных видов труда, средства труда, используемые в работе; — устанавливать связи и отношения между видами труда человека, продуктами его труда и средствами труда, используемыми в работе. <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — классифицировать и систематизировать знания о труде человека, актуализировать их и использовать в учебной и трудовой деятельности; — обобщать опыт знакомства с технологиями, приобретённый на уроках технологии в 1 классе, накопленный жизненный опыт; — рассуждать и делать выводы о роли технологии в трудовой деятельности человека; объяснять, зачем нужна технология 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать учебную задачу урока, выполнять действия под руководством учителя. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — различать и характеризовать изучаемые объекты, находить их отличительные признаки; — использовать анализ, сопоставление, обобщение в процессе усвоения новых знаний; — устанавливать связи и отношения между изучаемыми объектами; — актуализировать представления. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; — соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения 	<p>Интерес к трудовой деятельности людей; к учебному предмету «Технология».</p> <p>Ценностное отношение к средствам труда, к людям труда, к трудовым достижениям человечества.</p> <p>Мотивация к самореализации в творчестве, в учебной, познавательной, практической и общественно полезной деятельности</p>
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать необходимость поддержания чистоты одежды и обуви; — называть технологии домашнего обслуживающего труда: сбор портфеля в школу, уход за 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать учебную задачу урока; — включаться в самостоятельную практическую деятельность под руководством учителя, контролировать свои действия; 	<p>Эмоционально-ценностное отношение к обслуживающему труду.</p> <p>Воспитание трудолюбия и дисциплины.</p> <p>Стремление к опрятности во внешнем виде.</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
Дата:	<p>— овладение элементарными приёмами стирки мелких предметов одежды, чистки и шнуровки обуви;</p> <p>— мотивация на выполнение работ по самообслуживанию в повседневной жизни</p>	<p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— стирка платка, чистка и шнуровка обуви.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>— определение цели действий самообслуживания в связи с заданными учителем (или реальными) исходными условиями (проблемой, которую надо решить);</p> <p>— постановка задач для достижения цели;</p> <p>— выбор работ для их решения и средств для выполнения этих работ;</p> <p>— установление последовательности действий по схемам в учебнике</p>
<p>3. Уборка комнаты.</p> <p>Урок комбинированный:</p> <p>урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Актуализация и систематизация знаний о технологиях ведения домашнего хозяйства, приобретённых на уроках технологии в 1 классе, и накопленного жизненного опыта;</p> <p>— ознакомление с посильными технологиями уборки жилого помещения;</p> <p>— формирование потребности и начальных умений выражать себя в доступных и наиболее актуальных и привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности</p>	<p>Значение и правила гигиены жилья. Необходимость регулярной уборки, проветривания. Уборка постели, подметание пола, удаление пыли с мебели, подоконников и плинтусов. Влажная уборка пола. Назначение, содержание, средства, приёмы и последовательность действий.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— уборка класса.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>— анализ исходных условий (заданных учителем или реальными), выявление проблемы, определение цели и постановка задач для её достижения;</p> <p>— выбор работ для их решения, средств для выполнения этих работ;</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>одеждой и обувью (чистка обуви, стирка одежды); понимать, какие действия они предполагают;</p> <p>— выбирать средства для работы с опорой на иллюстрации в учебнике и жизненный опыт;</p> <p>— применять приёмы ухода за одеждой и обувью: стирки мелких предметов одежды, мытья и сушки обуви;</p> <p>— применять приёмы шнуровки ботинок разными способами с опорой на схемы в учебнике.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— оценивать степень собственной опрятности;</p> <p>— составлять рассказ по картинкам об уходе за одеждой и обувью;</p> <p>— приводить примеры работ по самообслуживанию, рассказывать о своих умениях</p>	<p>— соблюдать правила гигиены и безопасной работы;</p> <p>— оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— читать и понимать схемы, устанавливать по ним последовательность действий;</p> <p>— приводить примеры;</p> <p>— использовать анализ, сравнение, сопоставление в процессе усвоения новой информации;</p> <p>— актуализировать и обобщать полученные знания, переносить их в новые условия.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— задавать вопросы и отвечать на вопросы для уточнения непонятого;</p> <p>— представлять результат труда;</p> <p>— выражать собственное эмоциональное отношение к результатам труда</p>	<p>Мотивация к приобретению навыков самообслуживания, к оказанию доступной помощи по хозяйству в семье</p>
<p>Научатся:</p> <p>— соблюдать правила гигиены жилья, понимать их значение;</p> <p>— различать и называть технологии уборки помещений;</p> <p>— называть по порядку все действия сухой и влажной уборки пола, объяснять их последовательность;</p> <p>— выбирать и называть средства для протирания мебели, для сухой и влажной уборки пола (с опорой на жизненный опыт и иллюстрации в учебнике); объяснять их назначение;</p> <p>— выбирать последовательность уборки, обосновывать свой выбор;</p> <p>— выполнять действия в соответствии с технологиями сухой и влажной уборки помещений;</p> <p>— выполнять другие работы по дому: застилать постель, раскладывать вещи по местам;</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать учебную задачу урока;</p> <p>— выполнять действия под руководством учителя и контролировать их;</p> <p>— планировать свою работу;</p> <p>— оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— осмысленно читать текст учебника, выделять нужную информацию, главное и второстепенное;</p> <p>— устанавливать соотношения между изучаемыми понятиями и явлениями;</p> <p>— группировать, классифицировать изучаемые объекты;</p> <p>— читать и понимать схемы и иллюстрированные инструкции, устанавливать по ним последовательность действий;</p> <p>— составлять план работы;</p> <p>— актуализировать собственный опыт, переносить его в новые условия.</p>	<p>Ценностное отношение к обслуживающему труду.</p> <p>Мотивация к приобретению навыков уборки жилого помещения.</p> <p>Воспитание трудолюбия и дисциплины.</p> <p>Стремление к оказанию сильной помощи по хозяйству в семье.</p> <p>Навыки взаимопомощи, трудового сотрудничества со взрослыми</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
		— установление последовательности выполнения работ
4. На кухне. Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии. Дата:	— Актуализация и систематизация знаний о работах на кухне и правилах поведения за столом; — мотивация на выполнение работ по самообслуживанию в повседневной жизни; — ознакомление с приёмами сервировки стола, уборки со стола, мытья посуды; — овладение приёмами самообслуживания на кухне, правилами поведения за столом	Значение правильного питания. Общие представления о сервировке стола. Предметы сервировки: скатерть, салфетки, посуда, столовые приборы. Уборка со стола после еды, мытьё посуды. Приёмы и последовательность выполнения действий. Правила поведения за столом, приёмы пользования столовыми приборами. Учебная деятельность: — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. Трудовая деятельность: — сервировка стола, уборка со стола, мытьё посуды. Элементы проектной деятельности: — выбор средств; — установление последовательности действий в технологиях и последовательности работ на кухне
Раздел «Уход за животными и выращивание растений» (2 ч)		
5. Наши «соседи». Урок открытия нового знания. Дата:	— Актуализация и систематизация знаний о местах обитания животных и условиях их содержания, условиях произрастания и выращивания растений; — формирование представлений об особенностях ухода за домашними животными	Дикие животные. Места обитания, требуемые условия жизни. Домашние животные. Условия содержания, особенности ухода. Дикорастущие растения. Культурные растения. Почва. Условия роста растений. Общие представления о размножении растений

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>— составлять план работы с опорой на инструкции.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— актуализировать полученные на уроке знания и жизненный опыт и применять их в новых условиях;</p> <p>— рассказывать о собственных действиях уборки комнаты</p>	<p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл;</p> <p>— отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;</p> <p>— представлять результат труда;</p> <p>— выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда</p>	
<p>Научатся:</p> <p>— понимать значение здорового образа жизни, правильного питания;</p> <p>— называть предметы сервировки стола и блюда, подаваемые на завтрак; выбирать посуду, подходящую для этих блюд;</p> <p>— устанавливать последовательность действий сервировки и уборки со стола;</p> <p>— устанавливать последовательность действий мытья посуды;</p> <p>— применять приёмы сервировки стола к завтраку, уборки со стола после еды, мытья посуды;</p> <p>— применять правила поведения за столом, осознавать необходимость их выполнения;</p> <p>— правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— оценивать собственные возможности в практической деятельности на кухне;</p> <p>— формулировать правила поведения за столом;</p> <p>— правильно питаться</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать учебную задачу урока;</p> <p>— выполнять действия под руководством учителя, контролировать их;</p> <p>— соблюдать правила гигиены и безопасной работы;</p> <p>— оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— пересказывать инструктивный текст, опираясь на иллюстрации в учебнике, объяснять правила, изложенные в нём;</p> <p>— читать и понимать схемы, выполнять приёмы работы с опорой на схемы;</p> <p>— использовать анализ, сравнение, сопоставление в процессе усвоения новых знаний;</p> <p>— актуализировать собственный опыт и переносить его в новые условия.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;</p> <p>— представлять результат труда;</p> <p>— выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда</p>	<p>Ценностное отношение к обслуживающему труду.</p> <p>Мотивация к приобретению навыков самообслуживания и самодисциплины.</p> <p>Стремление помогать дома взрослым в работах по кухне.</p> <p>Формирование трудолюбия, аккуратности, организованности, добросовестного отношения к делу</p>
<p>Научатся:</p> <p>— характеризовать многообразие животного и растительного мира, традиции нравственно-этического отношения к природе в культуре народов родного</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать учебную задачу урока;</p> <p>— выполнять действия под руководством учителя и контролировать их;</p> <p>— планировать свою работу;</p>	<p>Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и необходимому условию существования человека.</p> <p>Способность замечать прекрасное в представителях</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
	<p>ми, о почвах, на которых произрастают дикорастущие растения; — освоение знаний о сроках жизни цветочных растений, умений выбрать способы ухода за ними на разных этапах цикла жизни растений; — формирование умений составлять рассказ о выращиваемых человеком животных и растениях</p>	<p>в дикой природе. Сроки жизни цветочных растений. Циклы жизни цветочных растений. Особенности выращивания однолетних, двулетних и многолетних культур.</p> <p>Учебная деятельность: — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний</p>
<p>6. Выращивание цветочных растений из семян.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Актуализация и систематизация знаний о способах и средствах выращивания цветочных растений из семян; — формирование представлений об особенностях выращивания цветочных растений в открытом и защищённом грунте; — ознакомление с технологией выращивания комнатных растений из семян; — овладение умениями посева семян в горшке, ухода за комнатными растениями;</p>	<p>Грунт, открытый грунт, защищённый грунт. Технология выращивания растений из семян в открытом грунте. Комнатные растения. Технология выращивания комнатных растений из семян. Средства для выращивания комнатных растений.</p> <p>Учебная деятельность: — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний.</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>края, села, нормы экологической этики;</p> <p>— рассказывать о пользе, которую домашние животные приносят людям, о требуемых для них условиях содержания в неволе;</p> <p>— различать понятия: <i>дикие животные</i> и <i>домашние животные</i>, <i>дикорастущие растения</i>, <i>культурные растения</i>; приводить примеры;</p> <p>— сравнивать и различать растения по группам: садовые, огородные и цветочные растения;</p> <p>— описывать условия роста и места произрастания растений, определять пользу, которую они приносят человеку, сроки их жизни, способы выращивания;</p> <p>— выбирать места выращивания, способы и средства ухода за растениями.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— составлять рассказ о выращиваемых человеком животных и растениях;</p> <p>— характеризовать их роль в жизни человека (на примере своего опыта, художественных фильмов, литературных произведений), объяснять, почему надо беречь природу;</p> <p>— рассуждать на тему «Смогут ли домашние животные выжить без помощи человека?»;</p> <p>— обсуждать и оценивать плодородие почвы родного края;</p> <p>— выдвигать идеи о собственном участии в сохранении природы и объяснять их</p>	<p>— прогнозировать результат практических действий;</p> <p>— оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— использовать анализ, сравнение, обобщение в процессе усвоения новых знаний;</p> <p>— выделять существенные признаки изучаемых объектов, группировать их;</p> <p>— читать и понимать схемы;</p> <p>— приводить примеры;</p> <p>— актуализировать собственный опыт и переносить его в новые условия;</p> <p>— определять последовательность действий;</p> <p>— делать выводы, обосновывать своё мнение.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— отвечать на вопросы и задавать вопросы для усвоения непонятого;</p> <p>— составлять монологические высказывания;</p> <p>— выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда</p>	<p>растительного и животного мира.</p> <p>Воспитание качеств рачительного хозяина, трудолюбия, ответственности, добросовестного отношения к делу.</p> <p>Мотивация к приобретению навыков ухода за домашними животными и выращивания культурных растений</p>
<p>Научатся:</p> <p>— называть способы, этапы и средства выращивания цветочных растений из семян;</p> <p>— определять особенности выращивания цветочных растений в открытом и защищённом грунте;</p> <p>— описывать технологии выращивания комнатных растений из семян;</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать цель урока, удерживать учебную задачу;</p> <p>— выполнять действия под руководством учителя, контролировать их;</p> <p>— соблюдать правила гигиены и безопасной работы;</p> <p>— планировать свою работу;</p> <p>— прогнозировать результат своей деятельности;</p> <p>— оценивать результат своего труда.</p>	<p>Способность воспринимать красоту живой природы.</p> <p>Эмоционально-ценностное отношение к комнатным растениям.</p> <p>Мотивация к приобретению навыков выращивания комнатных растений.</p> <p>Получение эмоционального опыта непосредственного взаимодействия с объектами природы, опыта грамотного поведе-</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
	<p>— формирование навыков исследовательской деятельности, наблюдения за выращиваемыми растениями</p>	<p>Трудовая деятельность: — выращивание растений из семян в горшке.</p> <p>Исследовательская деятельность: — наблюдение за ростом растения в горшке.</p> <p>Элементы проектной деятельности: — установление цели работы, выбор растений для выращивания в помещении; — выбор средств для работы, составление плана работы на основе инструкции с наглядными рисунками; — выбор наиболее подходящего места в помещении и определение приёмов ухода на основе наблюдений за растением</p>
Раздел «Технологии изготовления изделий» (26 ч)		
<p>7. От материалов к изделиям.</p> <p>Урок общетехнологической направленности.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Актуализация имеющихся у второклассников знаний об окружающем их предметном мире, о предметно-преобразующей деятельности человека;</p> <p>— систематизация представлений о материалах и изделиях из них;</p> <p>— развитие представлений о разнообразии материалов и создаваемых из них изделий, их взаимосвязи;</p> <p>— актуализация знаний о способах заготовки природных материалов для будущих работ;</p> <p>— включение учащихся в организацию процесса заготовки средств для практических работ по разделу;</p> <p>— обобщение представлений о принципе организации рабочего места для работ по изготовлению изделий</p>	<p>Материальная культура как продукт предметно-преобразующей деятельности человека. Предметы материальной культуры. Материал. Обработка материала. Природные материалы (из земли, из растений, от животных). Искусственные материалы как изделия и как материалы для новых изделий. Средства для работы в «Нашей мастерской»: основные (природные и искусственные) и вспомогательные материалы, инструменты и приспособления. Актуализация знаний о способах заготовки природных материалов для будущих работ. Организация рабочего места при изготовлении изделий.</p> <p>Учебная деятельность: — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>— узнавать и называть предметы садового инвентаря, рассказывать об их назначении;</p> <p>— сравнивать и находить сходства и различия в инструментах для выращивания растений в открытом грунте и в горшках; в технологиях выращивания в открытом и защищённом грунте;</p> <p>— приводить примеры культурных растений, которые человек выращивает из семян (в том числе в родном краю);</p> <p>— выбирать растения для выращивания в помещении;</p> <p>— сеять семена в горшке, ухаживать за комнатными растениями.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— называть растения, которые предназначены и не предназначены для выращивания дома; обосновывать своё мнение;</p> <p>— наблюдать за растениями, исследовать условия их роста;</p> <p>— по результатам наблюдений готовить презентацию своего растения по плану</p>	<p>Познавательные:</p> <p>— осмысленно читать текст учебника, выделять нужную информацию, главное и второстепенное;</p> <p>— использовать анализ, сравнение, сопоставление в процессе усвоения новых знаний;</p> <p>— выделять признаки изучаемых объектов, группировать их;</p> <p>— устанавливать соотношения между изучаемыми понятиями и явлениями;</p> <p>— приводить примеры;</p> <p>— устанавливать последовательность действий;</p> <p>— актуализировать знания и перенести их в новые условия;</p> <p>— осуществлять исследовательскую деятельность, делать выводы по результатам наблюдений.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого;</p> <p>— представлять результат своего труда;</p> <p>— выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда</p>	<p>ния в домашнем растениеводстве.</p> <p>Воспитание ответственности, добросовестного отношения к делу, трудолюбия</p>
<p>Научатся:</p> <p>— устанавливать взаимосвязь природных и искусственных материалов и изделий из них;</p> <p>— характеризовать происхождение природных материалов (из растений, от животных, из земли);</p> <p>— воспринимать искусственные материалы как изделия, созданные человеком, понимать возможность использования их в качестве материалов для новых изделий;</p> <p>— узнавать материалы, инструменты и приспособления, используемые в работах по разделу «Изготовление изделий»;</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать учебную задачу урока;</p> <p>— выполнять учебные действия под руководством учителя, контролировать их;</p> <p>— ставить новые учебные задачи и решать их совместно с родителями;</p> <p>— планировать свою работу;</p> <p>— прогнозировать результат своей деятельности;</p> <p>— оценивать результат своего труда.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— осмысленно читать текст учебника, выделять нужную информацию, главное и второстепенное;</p> <p>— использовать анализ, сравнение, сопоставление и обобщение в процессе усвоения информации;</p>	<p>Формирование ценностного отношения к людям труда, к материальным и культурным ценностям, созданным руками человека.</p> <p>Интерес к ручному труду, к изучению свойств материалов, использованию их в работе.</p> <p>Мотивация на созидательный и творческий труд.</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности.</p> <p>Освоение социальной роли обучающегося</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>8. Бумага.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Актуализация знаний о бумаге; — повторение и углубление знаний о составе, структуре бумаги, о видах бумаги и об изделиях из неё; — исследование свойств бумаги 	<p>Бумага. Исходное сырьё для её изготовления. Изделия из бумаги. Виды бумаги по назначению. Свойства бумаги: прочность, сминаемость, отношение к влаге, упругость.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. <p>Исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — исследование свойств разных видов бумаги

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>— различать и называть виды материалов, используемых в работе;</p> <p>— выявлять признаки сходства и различия объектов живой и неживой природы, устанавливать взаимосвязи;</p> <p>— совместно с родителями планировать, организовывать и осуществлять сбор и заготовку средств для работы на уроках технологии;</p> <p>— организовывать рабочее место при изготовлении изделий.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— формировать замысел изделия на этапе сбора материалов</p>	<p>— выделять существенные признаки изучаемых объектов, группировать их;</p> <p>— приводить примеры;</p> <p>— устанавливать взаимосвязи между изучаемыми объектами;</p> <p>— определять последовательность действий.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого;</p> <p>— развивать навыки сотрудничества со взрослыми: умение вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p>	
<p>Научатся:</p> <p>— характеризовать бумагу как искусственный материал, изготовленный из растительных волокон, спрессованных с клеем;</p> <p>— различать разные виды бумаги по назначению, называть изделия из них;</p> <p>— исследовать свойства бумаги, используемые в работе.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— применять исследованные на уроке свойства бумаги в практической деятельности</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать цель урока;</p> <p>— выполнять учебные действия под руководством учителя, контролировать их;</p> <p>— планировать свою работу;</p> <p>— правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе;</p> <p>— оценивать результат своей работы.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— использовать наблюдение, сравнение и сопоставление для овладения новой информацией;</p> <p>— приводить примеры;</p> <p>— устанавливать связи и отношения между изучаемыми объектами;</p> <p>— осуществлять анализ изучаемых объектов и выделять их существенные признаки;</p> <p>— делать выводы по результатам исследований.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл;</p> <p>— воспринимать информацию на слух с опорой на рисунки в учебнике;</p>	<p>Развитие стремления к новым знаниям, наблюдательности, умения слушать.</p> <p>Воспитание дисциплинированности, уважительного отношения к учителю и одноклассникам.</p> <p>Принятие установки работы на результат.</p> <p>Освоение социальной роли обучающегося</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>9. Коллекция бумаги.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Развитие пространственных представлений, конструкторских и творческих способностей, манипулятивных умений;</p> <p>— формирование представлений о чертеже как о графическом изображении предмета с точным соблюдением его размеров;</p> <p>— приобретение умения читать чертёж;</p> <p>— освоение приёмов разметки прямоугольных деталей с помощью линейки и угольника;</p> <p>— приобретение опыта решения художественно-конструкторских задач при выборе способа оформления коллекции, способов её сборки и разметки расположения образцов</p>	<p>Коллекция. Чертёж. Линии чертежа: основная, тонкая сплошная, штрихпунктирная, штрихпунктирная с двумя точками (название, назначение, начертание). Способы разметки прямоугольных деталей. Чертёжные инструменты. Инструменты для построения прямоугольников. Линейка. Риска. Правила разметки по линейке. Приёмы разметки прямоугольника с помощью линейки. Угольник. Приёмы разметки прямоугольника с помощью угольника. Изготовление прямоугольного шаблона. Способы разметки расположения образцов на листе бумаги. Технология изготовления коллекции.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. <p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изготовление коллекции бумаги. <p>Элементы проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — постановка цели работы, уточнение задач с учётом исходных условий; — оценка своих возможностей и выбор способа решения; — выбор инструмента для разметки прямоугольной детали исходя из формы материала; — выбор формы образцов, подбор средств для их разметки, определение приёмов работы и составление плана действий

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
	<ul style="list-style-type: none"> — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; — соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения 	
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — характеризовать чертёж как графическое изображение предмета с точным соблюдением его размеров; — понимать значение линий чертежа (основная, тонкая сплошная, штрихпунктирная, штрихпунктирная с двумя точками); — сопоставлять графические и наглядные изображения; — читать чертёж прямоугольных деталей и выполнять их разметку на бумаге с помощью линейки и угольника; — применять способы и приёмы разметки прямоугольника заданных размеров. <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — соблюдать правила рациональной разметки деталей на плоских материалах 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель выполняемых действий; — выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством учителя; — организовывать рабочее место, поддерживать порядок на столе во время работы; — убирать рабочее место по окончании работы; — выполнять правила безопасной работы; — осуществлять контроль своих действий, опираясь на инструкции в учебнике; — сравнивать результат работы с образцом и оценивать его по заданным критериям. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать анализ, сравнение и сопоставление в процессе усвоения новых знаний; — выполнять работу по иллюстрированной инструкции; — читать и понимать линии чертежа; — устанавливать последовательность действий; — актуализировать знания и перенести их в новые условия; — формулировать заключение по результатам анализа процесса труда. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; — представлять результат труда; — выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда 	<p>Установка на продуктивную учебную деятельность, работу на результат.</p> <p>Развитие познавательного интереса к ручному труду, усидчивости, добросовестности, самодисциплины.</p> <p>Проявление конструкторских и творческих способностей.</p> <p>Способность адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>10. Этикетки на банки для домашних консервов.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Развитие пространственных представлений, художественно-конструкторских и дизайнерских способностей, манипулятивных умений;</p> <p>— освоение действий процесса проектирования плоских изделий с аппликацией по алгоритму;</p> <p>— накопление опыта решения композиционных задач: соотнесения размеров изображений и основы, составления композиций на плоскости;</p> <p>— ознакомление с этапами проектирования;</p> <p>— выбор средств для разметки деталей нужных форм (знакомыми способами)</p>	<p>Консервы. Этикетка.</p> <p>Требования к изделию. Первичные представления о действиях процесса проектирования.</p> <p>Выбор решения обозначенной проблемы, формирование замысла.</p> <p>Решение задач на определение требований к изделию.</p> <p>Изготовление деталей этикеток. Разметка этикетки. Критерии оценки.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. <p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изготовление рисунков и чертежей по замыслу этикетки. <p>Элементы проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выбор формы и размера изделия; — выбор способа оформления изделия; — выбор методов работы; — оценка замысла
<p>11. Изготовление этикетки с аппликацией.</p> <p>Урок комбинированный:</p>	<p>— Формирование мотивации к творческому труду по изготовлению этикеток на банки для консервов;</p> <p>— актуализация и применение в предметно-практической деятельности освоенных</p>	<p>Технология изготовления этикетки: изготовление основы, изготовление деталей аппликации, оформление этикетки аппликацией. Критерии оценки работы.</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — проектировать этикетки на банки для домашних консервов; — определять требования к изделию, устанавливать допустимые размеры этикетки, выбирать форму и способ её оформления; — подбирать средства для разметки деталей (в рамках освоенных приёмов работы); — анализировать способы изготовления деталей; — оценивать и уточнять композиционное решение; — снимать размеры с объёмного предмета цилиндрической формы; — составлять композицию на плоскости внутри контура основы; — оценивать (в баллах) результаты проектирования изделия по заданным критериям. <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — оценивать свои возможности и выбирать сложность изготавливаемых изделий с учётом ограничения условий; — экономно размечать материал; — вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя; — включаться в самостоятельную предметно-практическую деятельность; — контролировать свои действия; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на столе; — осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя сличение результатов этапов работы с иллюстрациями к заданной в учебнике последовательности; — корректировать свои действия; — осуществлять оценку своих действий, опираясь на инструкции в учебнике. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — различать и соотносить замысел и результат работы; — использовать анализ, сравнение и сопоставление в процессе усвоения новых знаний; — устанавливать последовательность действий; — актуализировать знания и перенести их в новые условия; — формулировать заключение по результатам анализа процесса и результата своей работы. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; — представлять результаты своего труда; — выражать собственное эмоциональное отношение к результатам труда 	<p>Установка на творческий труд, работу на результат.</p> <p>Опыт участия в совместной продуктивной учебной деятельности.</p> <p>Осуществление взаимопомощи.</p> <p>Развитие художественного воображения, дизайнерских способностей, осознанных устойчивых эстетических предпочтений.</p> <p>Формирование трудолюбия, организованности, добросовестного отношения к делу.</p> <p>Способность адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — реализовывать в практической работе освоенные знания о процессе изготовления аппликации; 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя; 	<p>Установка на творческий труд, работу на результат.</p> <p>Развитие творческого воображения, художественно-конструкторских способностей.</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>знаний и способов действий в новых условиях;</p> <p>— развитие пространственных представлений, художественно-конструкторских и дизайнерских способностей, манипулятивных умений;</p> <p>— накопление опыта составления композиций на плоскости в соответствии с замыслом</p>	<p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— изготовление этикетки с аппликацией.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>— выбор средств для работы;</p> <p>— уточнение обобщённой инструкции в соответствии с замыслом;</p> <p>— внесение корректив в технологический процесс (уточнение приёмов работы);</p> <p>— составление плана работы с учётом всех действий, которые необходимо выполнить на каждом этапе;</p> <p>— выбор способа закрепления готовой этикетки на банке</p>
<p>12. Подвесные игрушки из цветной бумаги.</p> <p>Урок комбинированный:</p>	<p>— Формирование мотивации к творческому труду по изготовлению игрушек на ёлку;</p> <p>— развитие пространственных представлений, дизайнерских и конструкторских способностей;</p>	<p>Разметка деталей подвесных игрушек. Способы изготовления парных деталей. Технология изготовления подвесных игрушек.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>— выбирать средства для работы, правильно располагать их на рабочем столе;</p> <p>— осуществлять анализ композиции и выбирать цвета бумаги с учётом их сочетаний;</p> <p>— вырезать детали аппликации, размещать их на основе, приклеивать на нужное место по рисунку;</p> <p>— оценивать (в баллах) по заданным критериям результаты этапов своей работы и готовое изделие.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— экономно размечать материал;</p> <p>— выявлять недостающие действия в инструкции, вносить дополнения в технологический процесс на этапе планирования работы</p>	<p>— включаться в самостоятельную практическую работу с опорой на обобщённую инструкцию в учебнике;</p> <p>— планировать свою работу;</p> <p>— соблюдать правила гигиены и безопасной работы;</p> <p>— правильно организовывать своё рабочее место, соблюдать порядок на столе;</p> <p>— осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя сличение результатов этапов работы с иллюстрациями к заданной в учебнике последовательности;</p> <p>— корректировать свои действия;</p> <p>— убирать рабочее место после работы;</p> <p>— оценивать результат работы в баллах по заданным критериям.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— использовать анализ, сравнение, обобщение в процессе усвоения новых знаний;</p> <p>— устанавливать связи и отношения между изучаемыми объектами;</p> <p>— актуализировать знания, переносить их в новые условия;</p> <p>— устанавливать последовательность действий;</p> <p>— выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— задавать вопросы и отвечать на вопросы для усвоения непонятого;</p> <p>— комментировать последовательность действий;</p> <p>— представлять результаты своего труда;</p> <p>— выражать собственное эмоциональное отношение к результатам труда</p>	<p>Стремление к бережному использованию и экономному расходованию материалов.</p> <p>Развитие умений выражать собственное мнение, быть терпимым к другим мнениям.</p> <p>Формирование трудолюбия, организованности, добросовестного отношения к делу.</p> <p>Способность адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся:</p> <p>— размечать детали в сгиб, по шаблону и трафарету;</p> <p>— соотносить размеры и формы деталей и подручных средств для разметки,</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать цель урока;</p> <p>— ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя;</p> <p>— планировать работу;</p>	<p>Установка на творческий труд, работу на результат.</p> <p>Формирование трудолюбия, организованности, добросовестного отношения к делу, способности выражать собственное</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— актуализация и применение освоенных знаний и способов действий в новых условиях;</p> <p>— освоение новых способов разметки и вырезания деталей, сборки изделия из бумаги</p>	<p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— изготовление подвесной игрушки из цветной бумаги.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>— выбор средств для разметки деталей плоских изделий;</p> <p>— определение приёмов и планирование процесса разметки;</p> <p>— установление последовательности изготовления парных деталей (резания и склеивания);</p> <p>— установление последовательности сборки изделия;</p> <p>— конструирование из бумаги изделия, одинакового с обеих сторон</p>
<p>13. Объёмные игрушки из бумаги на ёлку.</p> <p>Урок комбинированный:</p> <p>урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Формирование мотивации к творческому труду по изготовлению игрушек на ёлку;</p> <p>— развитие восприятия, внимания, памяти, мышления;</p> <p>— развитие пространственных представлений, дизайнерских и конструкторских способностей;</p> <p>— освоение новых способов разметки и вырезания деталей, сборки изделия из бумаги</p>	<p>Симметричная фигура. Ось симметрии. Заготовка. Щелевой замок. Методы работы. Способы разметки шаблонов (от руки, по линейке, с помощью предметов с плоским основанием). Разметка симметричных деталей в сгиб. Одновременное вырезание нескольких симметричных деталей. Сборка объёмных игрушек из симметричных деталей. Ход работы по изготовлению объёмной игрушки из симметричных деталей.</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>выбирать предметы для разметки; — вырезать ножницами одновременно из нескольких слоёв материала; — аккуратно и эстетично выполнять сборку двустороннего изделия; — подбирать средства для работы.</p> <p>Получат возможность научиться: — экономно использовать материал; — выявлять недостающие действия в инструкции, вносить дополнения в технологический процесс на этапе планирования работы</p>	<p>— прогнозировать результат деятельности; — контролировать свои действия; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные: — осуществлять анализ изучаемых объектов, выделять их существенные признаки; — приводить примеры; — выбирать последовательность действий; — выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок; — определять критерии оценки результата работы с учётом назначения изделия; — актуализировать знания и перенести их в новые условия.</p> <p>Коммуникативные: — использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; — комментировать последовательность действий; — представлять результаты своего труда; — выражать собственное эмоциональное отношение к результатам труда</p>	<p>мнение, быть терпимым к другим мнениям. Развитие творческого воображения, художественно-конструкторских способностей. Стремление к бережному использованию и экономному расходованию материалов. Способность адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся: — размечать симметричные детали в гиб; — вырезать их ножницами одновременно из нескольких слоёв материала; — аккуратно выполнять сборку объёмного изделия из нескольких одинаковых симметричных деталей склеиванием деталей за часть поверхности;</p>	<p>Регулятивные: — понимать и удерживать цель урока; — ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя; — контролировать свои действия; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы;</p>	<p>Эмоционально-ценностное отношение к объектам труда. Формирование трудолюбия, организованности, добросовестного отношения к делу, способности выражать собственное мнение, быть терпимым к другим мнениям. Развитие дизайнерских и художественно-конструкторских способностей.</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
		<p>Учебная деятельность: — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность: — изготовление объёмной игрушки на ёлку.</p> <p>Элементы проектной деятельности: — выбор форм деталей и определение их числа; — выбор конструкции и конструирование изделия; — выбор способов и средств для разметки шаблонов; — определение места и разметка прорезей в деталях изделия на щелевом замке (с опорой на схемы сборки); — определение места крепления нитки в подвесных игрушках (с учётом числа деталей, склеенных за часть поверхности, или расположения прорезей для щелевого замка); — выбор методов работы по этапам плана изготовления игрушки</p>
<p>14. Гирлянды.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Развитие воображения, пространственных представлений, дизайнерских и конструкторских способностей, манипулятивных умений; — накопление опыта чтения чертежей и схем, работы по инструкции; — закрепление приёмов сгибания бумаги, разметки по линейке, резания ножницами, приклеивания деталей с опорой на схемы изготовления и инструктивный текст в учебнике; — овладение приёмами построения отрезков, соединяющих точки прямоугольников, по чертежу с помощью линейки;</p>	<p>Гирлянды на нитке. Гирлянды-цепи: цепь из колец, цепь без клея. Гирлянда-растяжка. Объёмная гирлянда из полос. Конструктивные особенности объектов труда: детали из бумаги, соединённые в цепи разными способами (сцеплением, закреплением на нитке, склеиванием за часть поверхности).</p> <p>Учебная деятельность: — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность: — изготовление гирлянды.</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>— выполнять прорези в деталях и сборку объёмного изделия на шелевом замке;</p> <p>— выполнять разметку по шаблону;</p> <p>— выполнять разметку шаблонов на глаз, по линейке, с помощью подручных средств;</p> <p>— подбирать средства для работы.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— экономно использовать материал;</p> <p>— выявлять недостающие действия в инструкции, вносить дополнения в технологический процесс на этапе планирования работы</p>	<p>— планировать свою работу;</p> <p>— оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— осуществлять анализ изучаемых объектов, выделять их существенные признаки;</p> <p>— определять последовательность работы;</p> <p>— выбирать приёмы работы;</p> <p>— читать и понимать схемы, выполнять действия по ним;</p> <p>— актуализировать знания и перенести их в новые условия;</p> <p>— приводить примеры;</p> <p>— выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок;</p> <p>— определять критерии оценки результата работы с учётом назначения изделия.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого;</p> <p>— комментировать свои действия;</p> <p>— соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;</p> <p>— представлять результаты своего труда;</p> <p>— выражать собственное эмоциональное отношение к результатам труда</p>	<p>Стремление к бережному использованию и экономному расходованию материалов.</p> <p>Способность адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся:</p> <p>— читать и понимать графические изображения и значения линий чертежа, условных обозначений на схеме;</p> <p>— выполнять действия, предписанные схемой и инструктивным текстом в учебнике;</p> <p>— выбирать средства для работы на основе анализа инструкций по изготовлению изделий.</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать цель урока;</p> <p>— выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством учителя;</p> <p>— планировать работу, под руководством учителя распределять роли, работая в группе;</p> <p>— включаться в совместную трудовую деятельность;</p> <p>— соблюдать правила гигиены и безопасной работы;</p> <p>— правильно организовывать рабочее место;</p>	<p>Эмоционально-ценностное отношение к объектам труда.</p> <p>Осознание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру.</p> <p>Установка на творческий труд, работу на результат.</p> <p>Развитие творческого воображения, художественно-конструкторских способностей.</p> <p>Способность выражать собственное мнение, быть терпимым к другим мнениям.</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
	<p>— состязания в аккуратности и скорости выполнения деталей с соблюдением плана работы в условиях коллективной практической деятельности</p>	<p>Элементы проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — уточнение технологического процесса изготовления изделия: выявление (под руководством учителя) недостающих действий в инструкции, внесение дополнений в технологический процесс на этапе планирования работы; — определение приёмов работы по этапам и выбор инструментов для их выполнения; — распределение ролей, планирование совместной работы с опорой на инструкции, чертежи, схемы изготовления и выполнение действий по плану при работе в группе
<p>15. Резные узоры.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Развитие пространственных представлений, конструкторских и творческих способностей, манипулятивных умений;</p> <p>— упражнения в чтении графических изображений, выполнении действий сгибания бумаги по линиям и направлениям, указанным в схемах, разметке симметричных деталей в сгиб, вырезании симметрич-</p>	<p>Орнамент. Хороводы. Салфетки. Снежинки. Конструктивные особенности объектов труда: однодетальные изделия из бумаги, выполненные из квадратной заготовки её сгибанием по осевым линиям и вырезанием по разметке (в сгиб и от руки).</p> <p>Учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изучение нового материала;

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — находить применение изготовленному изделию; — при необходимости определять недостающие в инструкции приёмы изготовления и корректировать процесс изготовления; — оценивать свои возможности и выбирать вариант изделия с учётом сложности технологии его изготовления 	<ul style="list-style-type: none"> — соблюдать порядок на рабочем столе; — убирать рабочее место после окончания работы; — соотносить свои действия с действиями товарищей, осуществлять взаимоконтроль, используя сличение результатов этапов работы с иллюстрациями к заданной в учебнике последовательности; — корректировать свои действия и действия одноклассников; — оценивать результат работы. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать анализ, сравнение, сопоставление в процессе усвоения новых знаний; — устанавливать взаимосвязь между изучаемыми объектами; — читать и понимать линии чертежа и условные обозначения; — устанавливать способы, приёмы и последовательность действий; — актуализировать знания и переносить их в новые условия; — выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — осваивать опыт работы в группе; — комментировать последовательность действий; — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; — представлять результаты труда; — выражать собственное эмоциональное отношение к результатам труда 	<p>Проявление взаимопомощи.</p> <p>Способность адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — получать квадратную заготовку из бумаги; — размечать половинки симметричных форм элементов узора с учётом сгибов заготовки; — осуществлять анализ формы изделия и определять направ- 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством учителя; — включаться (под руководством учителя) в совместную продуктивную учебную деятельность; 	<p>Установка на продуктивную учебную деятельность, творческий труд.</p> <p>Формирование трудолюбия, организованности, добросовестного отношения к делу.</p> <p>Развитие конструкторских и творческих способностей, уме-</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
	<p>ных деталей из нескольких слоёв материала одновременно;</p> <p>— приобретение умений определять нужные размеры заготовки по замыслу, размечать половинки симметричных форм элементов узора с учётом сгибов заготовки</p>	<p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— изготовление резных узоров из бумаги.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>— выбор формы и размеров изделия, определение нужного размера заготовки для его изготовления;</p> <p>— выявление преобразований, предписанных схемой, выбор способов действий, средств и приёмов работы, необходимых для их осуществления;</p> <p>— выявление недостающих действий в схемах изготовления;</p> <p>— планирование работы с учётом внесения дополнений в технологический процесс изготовления изделия;</p> <p>— решение творческих задач по изменению форм элементов узоров с использованием освоенных и новых приёмов работы</p>
<p>16. Подставка для кисточки.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p>	<p>— Формирование мотивации к творческому труду по изготовлению объёмных изделий из прямоугольных развёрток;</p> <p>— развитие умений читать чертёж, устанавливать соответствие между объёмными бумажными изделиями из развёрток прямоугольной формы и их эскизами;</p>	<p>Развёртка. Эскиз. Габаритные размеры. Конструктивные особенности объектов труда: объёмные изделия из прямоугольных развёрток.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>ления сгибания и число сгибов заготовки;</p> <p>— читать и понимать схемы с наглядными и графическими изображениями, устанавливать по ним последовательность изготовления изделия;</p> <p>— подбирать средства для работы.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— придумывать и изготавливать новые изделия по аналогии с предложенными в учебнике</p>	<p>— включаться в самостоятельную практическую работу;</p> <p>— планировать работу;</p> <p>— при необходимости корректировать свои действия;</p> <p>— правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе;</p> <p>— убирать рабочее место после работы;</p> <p>— соблюдать правила гигиены труда и техники безопасности;</p> <p>— определять критерии оценки и оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— использовать анализ, сравнение, сопоставление, обобщение в процессе усвоения новых знаний;</p> <p>— устанавливать взаимосвязи между изучаемыми объектами;</p> <p>— читать и понимать схемы, осуществлять по ним действия;</p> <p>— приводить примеры;</p> <p>— устанавливать последовательность действий;</p> <p>— актуализировать знания, переносить их в новые условия;</p> <p>— выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач и делать выводы о возможных путях исправления ошибок.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— комментировать свои действия;</p> <p>— отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого;</p> <p>— представлять результат своей работы;</p> <p>— выражать собственное эмоциональное отношение к результатам труда</p>	<p>ний находить композиционные решения простых художественно-оформительских задач.</p> <p>Способность адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся:</p> <p>— различать материалы по конструктивным свойствам, выбирать подходящие;</p> <p>— устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать цель урока;</p> <p>— выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством учителя;</p> <p>— действовать самостоятельно по инструкции;</p>	<p>Интерес к предметно-практической и проектной деятельности, к созданию личностно значимых объектов труда.</p> <p>Установка на творческий труд, работу на результат.</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
Дата:	<p>— развитие пространственных представлений, дизайнерских и конструкторских способностей;</p> <p>— накопление опыта разметки и вырезания симметричных деталей в сгиб, резания ножницами по прямой и изогнутым линиям, деления заготовки на равные части сгибанием, образования формы боковой поверхности треугольной призмы, сборки изделия склеиванием за часть поверхности;</p> <p>— освоение способов сушки объёмных изделий из прямоугольных развёрток</p>	<p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— конструирование и изготовление подставки для кисточки из прямоугольного листа бумаги.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>— выбор конструкции подставки для кисточки;</p> <p>— выбор габаритных размеров подставки и форм прорезей под кисточку;</p> <p>— выбор места и размеров прорези под кисточку;</p> <p>— выбор методов и средств для разметки развёртки, изготовления и сушки изделия;</p> <p>— составление плана работы по аналогии с технологией изготовления в учебнике;</p> <p>— выбор средств определения габаритных размеров готового изделия;</p> <p>— выделение критериев и оценка качества готового изделия</p>
<p>17. Композиции из креповой бумаги.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Формирование мотивации к творческому труду по изготовлению композиций из креповой бумаги и вторичных материалов;</p> <p>— формирование представлений о назначении, свойствах, применении креповой бумаги;</p> <p>— формирование умений выполнять приёмы формообразования: скатывание комочков, скручивание, растягивание, выгибание, изгибание, образование форм листьев и лепестков;</p> <p>— развитие пространственных представлений, художественно-конструкторских</p>	<p>Креповая бумага. Приёмы формообразования: скатывание комочков, скручивание, растягивание, выгибание, изгибание, образование форм листьев и лепестков. Цветы из креповой бумаги. Оформление стебля и вазы.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— изготовление композиций из креповой бумаги и вторичных материалов.</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>— соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом изделия;</p> <p>— понимать и объяснять инструкции по изготовлению изделия;</p> <p>— самостоятельно создавать прямоугольные развёртки на основе чертежа и эскиза;</p> <p>— резать ножницами по прямой материал в один слой, по изогнутым линиям — сложенный вдвое материал;</p> <p>— делить заготовку на равные части сгибанием;</p> <p>— образовывать и склеивать объёмные изделия, закреплять их для сушки выбранным способом.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;</p> <p>— вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с условиями использования изделия;</p> <p>— применять правила рациональной разметки при построении развёрток</p>	<p>— планировать свою деятельность;</p> <p>— организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе;</p> <p>— убирать рабочее место после работы;</p> <p>— соблюдать правила гигиены и безопасной работы;</p> <p>— определять критерии оценки и оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— анализировать изучаемые объекты, выделять их существенные признаки;</p> <p>— устанавливать взаимосвязи между изучаемыми объектами;</p> <p>— устанавливать последовательность действий;</p> <p>— работать с эскизами, понимать схемы и осуществлять по ним действия;</p> <p>— актуализировать знания, переносить их в новые условия;</p> <p>— анализировать трудности, которые встречались в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого;</p> <p>— соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;</p> <p>— представлять результаты своего труда;</p> <p>— выражать собственное эмоциональное отношение к результатам труда</p>	<p>Развитие умений выражать собственное мнение, быть терпимым к другим мнениям.</p> <p>Осуществление взаимопомощи.</p> <p>Развитие творческого воображения, художественно-конструкторских способностей.</p> <p>Проявление бережливости, бережного отношения к средствам труда.</p> <p>Способность адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся:</p> <p>— выбирать средства труда;</p> <p>— различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>— понимать и объяснять инструкции по изготовлению поделок;</p> <p>— называть и применять освоенные приёмы изготовления изделий;</p> <p>— конструировать объёмные изделия по образцу в соответствии с доступными средствами и заданными условиями.</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать цель урока;</p> <p>— выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством учителя;</p> <p>— включаться в самостоятельную практическую работу;</p> <p>— правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе;</p> <p>— убирать рабочий стол после работы;</p> <p>— соблюдать правила гигиены и безопасной работы;</p>	<p>Осознание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру.</p> <p>Понимание труда, творчества, красоты как ценностей.</p> <p>Умение выражать собственное мнение, быть терпимым к другим мнениям, осуществлять взаимопомощь.</p> <p>Установка на творческий труд, работу на результат.</p> <p>Развитие творческого воображения, художественно-конструк-</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
	<p>и дизайнерских способностей, манипулятивных умений; — образование форм объёмных деталей из креповой бумаги по рисункам и схемам в учебнике; — конструирование объёмных композиций из креповой бумаги</p>	<p>Элементы проектной деятельности: — формирование замысла; — разработка технологии изготовления задуманных конструкций и её коррекция по результатам практической работы</p>
<p>18. Технологии сборки изделий из природных материалов. Урок общетехнологической направленности. Дата:</p>	<p>— Актуализация накопленных знаний о природных материалах, о разнообразии создаваемых из них изделий; — обсуждение результатов заготовки средств для работы; — формирование представлений о крепёжных материалах как материалах для соединения деталей изделий; — выбор крепёжных материалов для соединения частей растений (других природных материалов), собранных детьми для работ по разделу</p>	<p>Использование растений. Природные материалы для работы в «Нашей мастерской», их назначение и применение. Крепёжные материалы.</p> <p>Учебная деятельность: — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Исследовательская деятельность: — выяснение того, какие крепёжные материалы подойдут для соединения деталей изделий из собранных детьми природных материалов. Выбор средств для работы</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Получат возможность научиться: — создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения; — вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с условиями использования изделия; — различать рациональные и нерациональные приёмы и последовательность изготовления изделия; — экономить материал при разметке деталей</p>	<p>— планировать и организовывать свою деятельность; — определять критерии оценки, оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные: — использовать анализ, сравнение, сопоставление, обобщение в процессе усвоения новых знаний; — устанавливать взаимосвязи между изучаемыми объектами; — понимать иллюстрированные инструкции, осуществлять по ним действия; — выделять этапы и приёмы работы; — устанавливать последовательность действий; — актуализировать знания и перенести их в новые условия; — выделять трудности, которые встречались в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок.</p> <p>Коммуникативные: — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; — комментировать последовательность действий; — соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения; — представлять результат своей работы; — выражать собственное эмоциональное отношение к результату работы</p>	<p>торских и дизайнерских способностей, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся: — определять особенности использования растений человеком, называть изделия из них; — характеризовать крепёжные материалы, определять их назначение, применение; — называть крепёжные материалы, подходящие для соединения деталей из собранных природных материалов.</p> <p>Получат возможность научиться: — выявлять признаки сходства и различия объектов живой при-</p>	<p>Регулятивные: — понимать и удерживать учебную задачу урока; — ставить новые учебные задачи и решать их под руководством учителя; — включаться в самостоятельную практическую работу; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе; — убирать рабочий стол после работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — определять критерии оценки и оценивать результат труда.</p>	<p>Формирование ценностного отношения к продуктам труда человека, к людям труда. Бережное отношение к природе. Интерес к ручному труду, к изучению свойств материалов, использованию их в работе. Мотивация на созидательный и творческий труд. Развитие самостоятельности и личной ответственности. Освоение социальной роли обучающегося. Формирование трудолюбия, добросовестного отношения к делу</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>19. Мозаики из круп и семян.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Развитие дизайнерских и художественно-конструкторских способностей, мелкой моторики рук, манипулятивных умений;</p> <p>— развитие навыков составлять композиции из готовых деталей на плоскости, выбирать форму основы, цвета материала для передачи настроения задуманного сюжета;</p> <p>— освоение приёмов окрашивания и приклеивания семян на картонную основу</p>	<p>Конструктивные особенности объектов труда: плоские аппликации из круп и семян на основах из картона. Способы окрашивания семян. Способы приклеивания семян. Технология изготовления мозаики. Фольга.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — освоение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. <p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изготовление мозаики из круп и семян. <p>Элементы проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — обсуждение и постановка цели изготовления мозаики; — выбор размеров мозаики и формы основы; — определение способов разметки и выбор средств для изготовления мозаики; — выбор (или замысел и разметка своего) рисунка; — составление плоских изображений из круп и семян; — выявление недостающих этапов и внесение корректив в технологию изготовления, предложенную в учебнике

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>роды и созданных человеком изделий;</p> <p>— выдвигать идеи использования собранных материалов в работе;</p> <p>— прогнозировать и проверять на практике возможности соединения деталей изделий из природных материалов</p>	<p>Познавательные:</p> <p>— использовать анализ, сравнение, сопоставление, обобщение в процессе усвоения новых знаний;</p> <p>— устанавливать взаимосвязи между изучаемыми объектами;</p> <p>— выделять существенные признаки изучаемых объектов; группировать их;</p> <p>— приводить примеры;</p> <p>— наблюдать за изучаемыми объектами, делать выводы по результатам наблюдений.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого;</p> <p>— соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения</p>	
<p>Научатся:</p> <p>— выбирать форму основы для изготовления мозаики, компоновать изображение;</p> <p>— выбирать цвета материалов с учётом их сочетаний;</p> <p>— окрашивать семена до и после приклеивания;</p> <p>— приклеивать семена к основе;</p> <p>— использовать фольгу при сушке изделий под прессом;</p> <p>— называть приёмы работы, которые были использованы в технологическом процессе, объяснять их выбор.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— придумывать рисунок мозаики и изготавливать мозаику по собственному замыслу</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать цель урока;</p> <p>— ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя;</p> <p>— включаться в самостоятельную продуктивную деятельность;</p> <p>— правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе;</p> <p>— убирать рабочее место после работы;</p> <p>— планировать работу;</p> <p>— соблюдать правила гигиены и безопасной работы;</p> <p>— выделять критерии оценки и оценивать результат труда.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— использовать анализ, сравнение, сопоставление и обобщение в процессе усвоения новых знаний;</p> <p>— приводить примеры;</p> <p>— выбирать методы работы;</p> <p>— устанавливать последовательность действий;</p> <p>— выявлять недостающие этапы и вносить коррективы в технологию изготовления, предложенную в учебнике;</p>	<p>Формирование эстетических потребностей.</p> <p>Воспитание трудолюбия, усидчивости, чувства ответственности.</p> <p>Установка на творческий труд, работу на результат.</p> <p>Развитие творческого воображения, дизайнерских и художественно-конструкторских способностей, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>20. Узоры на пластилине из природных материалов.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Развитие эстетических потребностей, дизайнерских и художественно-конструкторских способностей, мелкой моторики рук, манипулятивных умений;</p> <p>— ознакомление с приёмами работы по изготовлению узоров на пластилине из природных материалов;</p> <p>— формирование умений размечать узор на пластилине, выкладывать по нему рисунок; выбирать цвета материалов исходя из их сочетаний</p>	<p>Конструктивные особенности объектов труда: мозаики симметричных узоров (с центральной или осевой симметрией) из круп и семян на готовых основах из вторичных материалов. Приёмы работы: разметка узора на пластилине (на глаз, по шаблону), выкладывание рисунка (от центра, вдоль краёв). Технология изготовления узоров.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— изготовление узора на пластилине из природных материалов.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>— составление узоров на плоскости с учётом форм деталей мозаики;</p> <p>— выбор способов разметки и выкладывания рисунка на основе;</p> <p>— выбор средств для мозаики и для разметки шаблона на бумаге;</p> <p>— внесение корректив в технологический процесс с опорой на иллюстрированную инструкцию в учебнике</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
	<ul style="list-style-type: none"> — актуализировать знания и перенести их в новые условия; — выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — задавать вопросы и отвечать на вопросы для уточнения непонятого; — соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения; — представлять результат своей работы; — выражать собственное эмоциональное отношение к результату работы 	
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — применять приёмы разметки симметричных орнаментов (на глаз, по шаблону) и приёмы изготовления шаблона из бумаги для разметки узора; — размазывать пластилин ровным слоем на основе; — выкладывать детали узоров на плоских основах; — подбирать средства для работы. <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выявлять недостающие этапы и вносить коррективы в технологию изготовления, предложенную в учебнике; — придумывать свои узоры на пластилине и создавать их 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя; — включаться в самостоятельную продуктивную деятельность; — планировать свою работу; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе; — убирать рабочее место после работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — определять критерии оценки и оценивать результат труда. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать анализ, сравнение, сопоставление и обобщение для усвоения новых знаний; — определять методы работы; — устанавливать последовательность работы; — читать и понимать иллюстрированные инструкции, осуществлять по ним действия; — выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок. 	<p>Установка на творческий труд, продуктивную учебную деятельность.</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности.</p> <p>Формирование трудолюбия, добросовестного отношения к делу, усидчивости.</p> <p>Развитие творческого воображения, дизайнерских и художественно-конструкторских способностей, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>

<p>Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)</p>	<p>Целевая установка урока</p>	<p>Понятия, основной материал. Виды деятельности</p>
<p>21. Игрушки из природных материалов.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Развитие пространственных представлений, конструкторских способностей;</p> <p>— освоение приёмов соединения деталей из шишек и частей растений с шипами на клею; соединения деталей из овощей на шипах;</p> <p>— приобретение опыта конструирования и сборки изделий из готовых объёмных форм на клею;</p> <p>— упражнения в выборе материалов, способов их соединения, в описании процесса изготовления</p>	<p>Конструктивные особенности объектов труда: объёмные изделия из шишек и природных материалов с шипами (на устойчивой основе). Приёмы сборки игрушек из шишек и частей растений с шипами. Пенопласт. Приёмы сборки игрушек на шипах из овощей и других природных материалов.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— изготовление игрушки из природных материалов.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>— составление из готовых деталей форм объектов окружающего мира (прообразов задуманных объёмных изображений);</p> <p>— выбор способов сборки игрушки исходя из свойств материалов;</p> <p>— выбор материала основы для устойчивого размещения на горизонтальной поверхности исходя из свойств материала;</p> <p>— описание процесса изготовления по результатам работы с опорой на вопросы в учебнике</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
	<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — задавать вопросы и отвечать на вопросы для уточнения непонятого; — представлять результат своей работы; — выражать собственное эмоциональное отношение к результату работы 	
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — соединять детали из природных материалов пластилином; — конструировать объёмные изделия из шишек, овощей и природных материалов с шипами; — составлять из готовых деталей формы объектов окружающего мира; — соединять детали изделий из шишек и частей растений с шипами клеём, соединять детали из овощей на шипах; — анализировать свойства материалов, сопоставлять их с предложенными приёмами их обработки и выбирать способы сборки игрушки; — подбирать средства работы. <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать приобретённые на уроке знания и навыки в новых условиях, при изготовлении игрушек из природных материалов вне класса 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя; — включаться в самостоятельную продуктивную деятельность; — контролировать процесс работы; — планировать работу, распределять рабочее время; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе; — убирать рабочий стол по окончании работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — выделять критерии оценки и оценивать результат работы. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать анализ, сравнение, сопоставление и обобщение в процессе усвоения новых знаний; — выделять этапы по результатам анализа процесса своей работы; — определять последовательность действий; — называть по порядку приёмы работы; — выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — задавать вопросы и отвечать на вопросы для уточнения непонятого; 	<p>Бережное отношение к природе, понимание её значения в жизни людей.</p> <p>Принятие социальной роли обучающегося.</p> <p>Установка на творческий труд, работу на результат.</p> <p>Развитие творческого воображения, художественно-конструкторских способностей, усидчивости, трудолюбия, добросовестного отношения к делу, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>22. Флористика. Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии. Дата:</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Развитие пространственных представлений; — формирование дизайнерских способностей; — освоение знаний о составлении букетов, мастерах флористики, видах букетов (из живых цветов, из сухоцветов, смешанный); — ознакомление с правилами и приёмами составления букетов; — овладение умением выбора формы букета и вазы для него исходя из размеров и количества цветов, навыками подрезания стеблей цветов ножницами, придания букету задуманной формы; — приобретение опыта составления букетов 	<p>Флористика. Флорист. Букеты из сухоцветов. Букеты из живых цветов. Конструктивные особенности объектов труда: композиции из цветов.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. <p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — составление композиции из цветов. <p>Элементы проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование замысла композиции из цветов; — выбор формы букета; — выбор вазы для него; — описание процесса работы с опорой на вопросы в учебнике

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
	<ul style="list-style-type: none"> — представлять результат своей работы; — выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда 	
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — давать определение флористике, понимать специфику работы мастеров по составлению букетов из цветов; — описывать технологию составления букетов из цветов; — подбирать растения для композиции, подбирать форму, размер и цвет вазы для букета исходя из размеров и количества цветов; — подрезать стебли цветов ножницами, придавать букету задуманную форму; — составлять композиции из сухоцветов и живых цветов. <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать приобретённые на уроке знания и навыки в новых условиях, при составлении композиций из цветов вне класса 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством учителя; — включаться в самостоятельную продуктивную деятельность, контролировать свои действия; — планировать работу, распределять рабочее время; — правильно организовывать рабочее место, поддерживать порядок на столе во время работы; — убирать рабочее место по окончании работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — выделять критерии оценки и оценивать результат труда. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать анализ, сравнение, сопоставление и обобщение в процессе усвоения новых знаний; — выделять признаки изучаемых объектов, группировать их; — приводить примеры; — определять последовательность действий; — называть по порядку этапы работы; — актуализировать знания из смежных областей знаний для усвоения нового учебного материала; — переносить полученные на уроке знания и навыки в новые условия; — выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; 	<p>Эмоционально-ценностное отношение к природе, умение замечать её красоту.</p> <p>Установка на творческий труд, работу на результат.</p> <p>Формирование эстетических предпочтений.</p> <p>Развитие творческого воображения, художественно-конструкторских способностей, усидчивости, трудолюбия, добросовестного отношения к делу, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>23. Вазы для цветов.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Развитие пространственного воображения, эстетических потребностей и чувств, дизайнерских и художественно-конструкторских способностей, мелкой моторики рук, манипулятивных умений;</p> <p>— формирование умений составлять узоры на объёмных основах, выбирать цвета материалов исходя из их сочетаний;</p> <p>— формирование навыка изготовления вазы для цветов с использованием пластилина и природных материалов</p>	<p>Конструктивные особенности объектов труда: узоры из круп и семян на готовых объёмных основах из вторичных материалов. Приёмы работы: разметка рисунка на пластилине (на глаз, по шаблону), выкладывание рисунка на сосуде. Технология оформления вазы.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. <p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изготовление вазы для цветов. <p>Элементы проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — составление узоров на объёмных основах с учётом форм деталей мозаики; — выбор способов разметки исходя из формы сосуда; — выкладывание задуманного узора на объёмной основе; — выбор средств для мозаики и для разметки шаблона на бумаге; — разметка задуманного узора в прямоугольнике; — уточнение этапов работы и внесение корректив в технологический процесс с опорой на иллюстрированную инструкцию в учебнике

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
	<ul style="list-style-type: none"> — соблюдать правила речевого этикета и устного общения; — представлять результат своей работы; — выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда 	
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — применять приёмы изготовления шаблона из бумаги для разметки узора; — снимать размеры с цилиндрической и конусовидной формы предмета, строить по ним прямоугольный шаблон; — разметать по линейке узор в прямоугольнике, используя освоенные способы разметки; — разметать рисунок на объёмных основах; — выкладывать детали узоров на плоских основах; — подбирать средства работы. <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выявлять недостающие этапы и вносить коррективы в технологию изготовления, предложенную в учебнике; — использовать приобретённые на уроке знания и навыки в новых условиях, вне класса 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя; — включаться в самостоятельную продуктивную деятельность; контролировать свои действия; — планировать работу, распределять время; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе; — убирать рабочий стол по окончании работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — определять критерии оценки и оценивать результат работы. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать анализ, сравнение, сопоставление и обобщение в процессе усвоения новых знаний; — выбирать способы действий, объяснять их выбор; — устанавливать последовательность действий; — актуализировать знания и перенести их в новые условия; — осуществлять анализ результата и процесса работы с опорой на вопросы в учебнике. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — задавать вопросы и отвечать на вопросы для уточнения непонятого; — представлять результат своего труда; — выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда 	<p>Установка на творческий труд, продуктивную учебную деятельность.</p> <p>Формирование эстетических предпочтений.</p> <p>Развитие творческого воображения, художественно-конструкторских способностей, усидчивости, трудолюбия, добросовестного отношения к делу, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>24. Технологии лепки из теста.</p> <p>Урок общеметодологической направленности.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Актуализация знаний о тесте, изделиях из теста, мастерах, работающих с тестом, и инструментах, используемых ими в работе;</p> <p>— ознакомление с назначением, составом, изготовлением и применением солёного теста;</p> <p>— приобретение опыта изготовления солёного теста;</p> <p>— исследование свойств теста</p>	<p>Тесто. Кто работает с тестом: повар, пекарь, кондитер. Инструменты для работы с тестом. Изготовление теста для лепки. Рецепт солёного теста. Приёмы работы с тестом. Свойства теста.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Исследовательская деятельность:</p> <p>— исследование свойств теста</p>
<p>25. Весеннее угощение.</p> <p>Урок комбинированный:</p>	<p>— Формирование мотивации к творческому труду по изготовлению изделий из солёного теста;</p> <p>— освоение элементарных приёмов лепки из теста;</p>	<p>Изделия из теста. Элементы украшений изделий. Конструктивные особенности объектов труда: плоские изделия из солёного теста, окрашенные гуашевыми красками. Технология изготовления.</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Научатся: — давать определение тесту, излагать информацию о его назначении, об области применения, о видах изделий из теста, о мастерах, работающих с тестом, об инструментах, используемых ими в работе; — характеризовать условия хранения теста; — применять в практической деятельности свойства теста для лепки; — заготавливать тесто для лепки по рецепту, окрашивать его, раскатывать скалкой, резать стеклой, формочками для теста, лепить из теста руками (скатывать шарики, делать лепёшки, делить на части, соединять детали из теста).</p> <p>Получат возможность научиться: — использовать полученные на уроке навыки и знания в новых условиях, вне класса</p>	<p>Регулятивные: — понимать и удерживать цель выполняемых действий; — ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя; — включаться в самостоятельную продуктивную деятельность; контролировать свои действия; — планировать работу, распределять рабочее время; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе; — убирать рабочий стол по окончании работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — определять критерии оценки и оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные: — использовать анализ, сравнение, сопоставление и обобщение для овладения новой информацией; — выделять существенные признаки изучаемых объектов, устанавливать отношения между ними, группировать их; — приводить примеры; — актуализировать знания и перенести их в новые условия; — наблюдать за изучаемыми объектами, делать выводы по результатам наблюдений.</p> <p>Коммуникативные: — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — задавать вопросы и отвечать на вопросы для уточнения непонятого; — соблюдать правила этикета и речевого общения; — представлять результат своего труда; — выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда</p>	<p>Познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемых в работе материалов.</p> <p>Осознание роли созидательного труда в жизни человека.</p> <p>Уважительное отношение к людям труда.</p> <p>Чувство сопричастности к культуре своего народа.</p> <p>Развитие стремления к новым знаниям, наблюдательности, умения слушать.</p> <p>Уважительное отношение к учителю и одноклассникам</p>
<p>Научатся: — осуществлять анализ форм элементов из теста, составлять из них образы окружающего мира;</p>	<p>Регулятивные: — понимать и удерживать цель урока; — ставить новые учебные задачи, выполнять учебные действия под руководством учителя;</p>	<p>Формирование эстетических потребностей.</p> <p>Принятие установки на творческий труд, продуктивную учебную деятельность.</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— развитие пространственных представлений, творческих способностей, манипулятивных умений;</p> <p>— упражнения в планировании работы с опорой на изображения отдельных элементов и готовых изделий в учебнике</p>	<p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p> <p>— обобщение и систематизация полученных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— изготовление изделия из солёного теста.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>— постановка цели работы;</p> <p>— анализ форм отдельных деталей и выбор приёмов лепки;</p> <p>— конструирование изделия из предложенных или других форм деталей;</p> <p>— составление плана изготовления изделия;</p> <p>— описание конструкции изделия и технологии его изготовления</p>
<p>26. Технологии изготовления и обработки ниток.</p> <p>Урок общетодологической направленности.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Повторение и углубление знаний о структуре, процессе изготовления ниток, о видах ниток по назначению, об изделиях из ниток различного назначения;</p> <p>— исследование свойств ниток</p>	<p>Как делают нитки. Прядение. Пряжа. Виды ниток по назначению (пряжа, швейные, для вышивки, вязальные, штопка). Первичные представления о применении ниток. Свойства ниток различного происхождения и назначения.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового учебного материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>— выполнять элементарные приёмы лепки;</p> <p>— конструировать плоские изделия из теста, окрашивать их.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— применять освоенные на уроке навыки и знания в новых условиях, вне класса</p>	<p>— включаться в самостоятельную продуктивную деятельность; контролировать свои действия;</p> <p>— планировать работу, распределять рабочее время;</p> <p>— правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе;</p> <p>— убирать рабочий стол по окончании работы;</p> <p>— соблюдать правила гигиены и безопасной работы;</p> <p>— определять критерии оценки и оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— использовать анализ, сравнение, сопоставление и обобщение в процессе усвоения новых знаний;</p> <p>— определять приёмы работы и последовательность действий;</p> <p>— актуализировать знания и переносить их в новые условия;</p> <p>— выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— задавать вопросы и отвечать на вопросы для уточнения непонятого;</p> <p>— соблюдать правила этикета и речевого общения;</p> <p>— представлять результат своего труда;</p> <p>— выражать собственную эмоциональную оценку результата труда</p>	<p>Развитие художественно-конструкторских способностей, трудолюбия, усидчивости, добросовестного отношения к делу, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся:</p> <p>— описывать процесс изготовления ниток, характеризовать их строение, назначение, применение и технологию изготовления изделий из них;</p> <p>— выделять виды ниток по назначению;</p> <p>— исследовать свойства ниток</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать цель выполняемых действий;</p> <p>— выполнять учебные действия под руководством учителя;</p> <p>— включаться в самостоятельную продуктивную деятельность; контролировать свои действия;</p> <p>— правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе;</p>	<p>Уважительное отношение к людям труда.</p> <p>Познавательный интерес к изучению свойств используемых в работе материалов.</p> <p>Развитие наблюдательности, умения слушать, соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам.</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
		Исследовательская деятельность: — исследование свойств ниток различного происхождения и назначения
27. Игрушки из ниток. Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии. Дата:	— Освоение знаний о новых способах формообразования деталей изделий из ниток; — развитие пространственных представлений, мелкой моторики рук, манипулятивных умений, дизайнерских и творческих способностей; — накопление опыта применения освоенных умений в новых условиях (работа по иллюстрированной инструкции и по схемам в учебнике); — овладение новыми приёмами работы с нитками: наматывание ниток на шаблон, изготовление кистей из ниток, образование форм и сборка изделий из кистей и пряжей	Конструктивные особенности объектов труда: изделия из кистей и пряжей ниток. Технология изготовления кистей из ниток. Превращение кистей и пряжей в игрушки. Изготовление «пульта управления». Учебная деятельность: — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. Трудовая деятельность: — изготовление игрушки из ниток. Элементы проектной деятельности: — постановка цели; — выбор игрушки из предложенных; — выбор ниток для изготовления пряжей; — формирование замысла, выбор и корректировка предложенных схем и способов решения задач для достижения поставленной цели

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Получат возможность научиться: — применять полученные знания о свойствах ниток в практической деятельности</p>	<p>— убирать рабочий стол по окончании работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы.</p> <p>Познавательные: — использовать наблюдение, сравнение, сопоставление и обобщение для овладения новой информацией; — формировать понятия, устанавливать взаимосвязи между ними; — приводить примеры; — выделять признаки изучаемых объектов, группировать их; — делать выводы по результатам исследований.</p> <p>Коммуникативные: — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — задавать вопросы и отвечать на вопросы для уточнения непонятого; — соблюдать правила этикета и речевого общения</p>	<p>Установка на продуктивную учебную деятельность, использование полученных на уроке знаний в повседневной жизни</p>
<p>Научатся: — читать и понимать предписания схем и иллюстрированного инструктивного текста технологии изготовления изделий; — выполнять действия в соответствии со схемами в учебнике; — размечать на картоне шаблон нужного размера, наматывать нитки на шаблон, на ладонь, на пальцы, снимать прядь с шаблона, разрезать, завязывать узлом, делать из пряжи кисть, перевязывать прядь узлом, придавать пряжи задуманную форму, обматывать и закреплять узлом, соединять пряжи, формировать и собирать заданные формы; — делать «пульт управления» для игрушек; — выбирать средства труда.</p> <p>Получат возможность научиться: — оценивать свои возможности и выбирать сложность</p>	<p>Регулятивные: — понимать и удерживать цель урока; — выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством учителя; — включаться в самостоятельную учебно-трудовую деятельность, контролировать свои действия; — планировать работу; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на столе; — убирать рабочий стол по окончании работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — определять критерии оценки и оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные: — использовать анализ, сравнение, сопоставление и обобщение в процессе усвоения новых знаний; — определять приёмы работы, устанавливать последовательность действий;</p>	<p>Осознание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру. Установка на творческий труд, работу на результат. Осуществление взаимопомощи. Воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, добросовестного отношения к делу, чувства ответственности, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>28. Технологии изготовления изделий из тканей.</p> <p>Урок общетодологической направленности.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Повторение и углубление знаний о видах тканей по способу переплетения нитей в них, об их структуре, способах их изготовления;</p> <p>— обобщение первичных представлений о назначении и применении тканей с различной структурой, об изделиях из них;</p> <p>— исследование свойств тканей с различной структурой</p>	<p>Тканое полотно. Основа. Уток. Кромка. Нетканое полотно. Трикотаж. Петля. Ряд. Столбец. Общие представления о видах натуральных тканей по способам переплетения нитей в них, изделиях из тканей с разной структурой, их особенностях. Свойства тканей. Влагостойкость. Гигроскопичность.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Исследовательская деятельность:</p> <p>— исследование свойств тканей с различной структурой</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
изготавливаемых изделий из предложенных в учебнике или придумывать свои с учётом ограничения условий	<ul style="list-style-type: none"> — актуализировать знания и перенести их в новые условия; — выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; — комментировать последовательность действий; — представлять результат своего труда; — выражать собственную эмоциональную оценку результата труда 	
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выделять виды тканей по способу переплетения нитей, описывать процессы их изготовления, их назначение и применение, представлять разнообразие изделий из них; — исследовать свойства тканей; — отличать виды тканей с разным переплетением нитей в них (тканые, нетканые полотна, трикотаж). <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать полученные знания о свойствах тканей с разной структурой в практической деятельности 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — выполнять учебные действия под руководством учителя; — включаться в самостоятельную исследовательскую деятельность, контролировать свои действия; — планировать работу; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на столе; — убирать рабочий стол по окончании работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать наблюдение, сравнение и сопоставление для овладения новой информацией; — выявлять существенные признаки изучаемых объектов, их сходства и различия, устанавливать связи и отношения между ними; — приводить примеры; — группировать изучаемые объекты; — делать выводы по результатам исследований. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; 	<p>Развитие стремления к новым знаниям, наблюдательности, умений слушать, соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам.</p> <p>Установка на продуктивную учебную деятельность, использование полученных на уроке знаний в повседневной жизни.</p> <p>Принятие социальной роли обучающегося</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>29. Тканые салфетки с бахромой.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Развитие пространственных представлений, художественно-конструкторских способностей, мелкой моторики рук, манипулятивных умений;</p> <p>— приобретение умений: продёргивать нити в тканях, втягивать цветные нитки по следам от продёрнутых нитей, выполнять бахрому заданной ширины по краю заготовки из ткани;</p> <p>— приобретение опыта решения композиционных задач на составление и разметку симметричных узоров из прямых линий, параллельных линиям контура, в квадрате;</p> <p>— развитие умения строить прямоугольник заданного размера, резать ткань ножницами</p>	<p>Разметка. Раскрой. Качество. Брак. Техника выполнения работы. Технология изготовления салфетки с бахромой: разметка заготовки, раскрой ткани, разметка рисунка на заготовке из ткани, оформление салфетки продёргиванием нитей, втягивание цветных нитей в ткань. Конструктивные особенности объектов труда: однодетальные, квадратные изделия из осыпаемой рыхлой ткани с полотняным переплетением нитей, оформленные продёргиванием нитей, бахромой и вдёргиванием цветных ниток по следам от продёрнутых нитей.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. <p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изготовление салфетки с бахромой. <p>Элементы проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — составление и разметка композиций из прямых линий, параллельных контурам, в квадрате; — выбор ткани для основы с учётом её свойств; — выбор ниток для оформления с учётом сочетаний цветов материалов

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
	<ul style="list-style-type: none"> — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; — соблюдать правила этикета и речевого общения 	
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — описывать технологию изготовления салфетки с бахромой, оформленной продёрнутыми нитками; — размечать прямоугольную деталь из ткани продёргиванием нитей, втягивать нити в ткань по следам от продёрнутых нитей; — выполнять бахрому заданной ширины по краю заготовки из ткани; — решать композиционные задачи на составление и разметку симметричных узоров из прямых линий, параллельных контурам, в квадрате; — осуществлять анализ композиции и выбирать цвета ниток с учётом их сочетаний; — выбирать средства работы. <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — применять полученные на уроке знания и навыки в новых условиях, вне класса 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — выполнять учебные действия и ставить новые учебные задачи под руководством учителя; — включаться в самостоятельную продуктивную деятельность, контролировать свои действия; — планировать работу; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе; — убирать рабочий стол после работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — оценивать поэтапно качество работы и её результат по самостоятельно выделенным критериям. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать анализ, сравнение, сопоставление и обобщение в процессе усвоения новых знаний; — выделять признаки изучаемых объектов; находить их сходства и различия; — устанавливать связи и соотношения между изучаемыми объектами; — устанавливать последовательность действий; — сопоставлять графические и наглядные изображения, узнавать линии чертежа, понимать их значения; — приводить примеры; — выделять этапы работы; — осуществлять анализ процесса работы и её результата. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации, объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — комментировать последовательность действий; — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; 	<p>Установка на творческий труд, на продуктивную учебную деятельность.</p> <p>Положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда.</p> <p>Развитие конструкторских и творческих способностей, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, чувства ответственности, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>30. Вышивка.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Актуализация и систематизация накопленных знаний о вышивке; — формирование представлений о видах ниток для вышивания; — ознакомление с устройством, назначением, видами швейных игл, с особенностями игл для вышивания; — изучение правил безопасной работы с иглой; — ознакомление с техникой выполнения стежков, приспособлениями для вышивания (нитевдевателем, напёрстком, пяльцами), их устройством, назначением и применением в работе; — ознакомление с вариантами прямых строчек, техникой их выполнения; — освоение приёмов заглаживания ткани, вдевания нитки в иглу, закрепления нитки на ткани до и после вышивания 	<p>Вышивка. Нитки для вышивки: мулине, вышивальные, ирис, шёлковые. Швейная игла. Устройство иглы. Виды игл. Их назначение. Правила безопасной работы иглой. Вышивание. Стежок. Прямой стежок. Техника выполнения стежков. Строчка. Приспособления для вышивания: нитевдеватель, напёрсток, пяльцы. Назначение, применение. Вдевание нитки в иглу с помощью нитевдевателя. Варианты прямых строчек с перевивом, наборы. Техника выполнения двойной прямой строчки. Техника выполнения строчки с перевивом.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. <p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнение двойной прямой строчки и строчки с перевивом

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
	<ul style="list-style-type: none"> — представлять результат своего труда; — выражать эмоциональное отношение к результату труда 	
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — представлять вышивку как художественное оформление изделия нитками; — называть виды ниток для вышивания, описывать устройство швейной иглы, представлять многообразие видов игл для швейных работ, их назначение, особенности иглы для вышивания, её применение; — применять правила безопасной работы иглой; — характеризовать приспособления для вышивания (нитевдеватель, напёрсток, пальцы), описывать их устройство, назначение и применение; — владеть техникой выполнения прямых стежков и прямой строчки; — описывать варианты прямых строчек, техники их выполнения; — закреплять ткань в пальцах, отмеривать нитку для вышивания, вдвигать нитку в иглу, закреплять нить на ткани до и после вышивания. <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — применять полученные знания и навыки в новых условиях, вне класса 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя; — планировать работу; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на столе; — убирать рабочий стол по окончании работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — определять критерии оценки и оценивать результат работы. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать наблюдение, сравнение и сопоставление для овладения новой информацией; — подводить под понятие; — осуществлять анализ изучаемых объектов, выделять их существенные признаки, устанавливать связи и отношения между ними; — приводить примеры; — читать и понимать инструктивный текст, пояснения, действовать по инструкции; — устанавливать последовательность действий; — сопоставлять свои действия с иллюстрированной инструкцией, сравнивать с образцом, корректировать приёмы работы; — выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — задавать вопросы и отвечать на вопросы для уточнения непонятого; — соблюдать нормы этикета и правила устного общения; 	<p>Установка на продуктивную учебную деятельность.</p> <p>Положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к освоению новых знаний, умений и способов действий.</p> <p>Принятие социальной роли обучающегося.</p> <p>Развитие наблюдательности, умений слушать, соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>31. Изготовление закладки с вышивкой.</p> <p>Урок комбинированный: урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>— Развитие дизайнерских и творческих способностей, мелкой моторики рук, манипулятивных умений;</p> <p>— упражнения в чтении чертежа, разметке на бумаге линий и точек, указанных на чертеже, разметке ткани по шаблону и продёргиванием нитей;</p> <p>— приобретение умений запяливать ткань в пальцах, отмеривать нитку для вышивания, вдвигать нитку в иглу с помощью нитевдевателя, закреплять нитку на ткани до и после вышивания, выполнять прямые стежки и варианты прямых строчек;</p> <p>— приобретение опыта решения композиционных задач на составление и разметку узоров из вариантов прямых строчек на отрезках в прямоугольнике</p>	<p>Конструктивные особенности объектов труда: однодетальные прямоугольные изделия из осыпаемой рыхлой ткани с полотняным переплетением нитей, оформленные вышивкой прямыми строчками, с отделкой края бахромой. Технология изготовления: изготовление шаблона, разметка ткани, подготовка к вышиванию вышивание закладки.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— изготовление закладки с вышивкой.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>— выбор строчек для оформления закладки с учётом их компоновки на линиях прямых строчек;</p> <p>— выбор средств для работы;</p> <p>— определение места разметки заготовки на ткани в зависимости от выбранного способа вышивания (в пальцах или без);</p> <p>— выявление недостающих этапов в технологии изготовления, представленной в учебнике, дополнение и корректировка технологического процесса изготовления изделия</p>
<p>32. Работа с конструктором.</p> <p>Урок комбинированный:</p>	<p>— Актуализация знаний о конструкторах, о конструировании моделей из деталей конструкторов;</p> <p>— ознакомление с конструктором «Механик», принципом соединения деталей,</p>	<p>Модель. Разборные изделия. Крепёжные детали. Резьба. Болт. Шлиц. Гайка. Шайба. Монтажные инструменты. Гаечный ключ. Отвёртка. Правила безопасной работы с конструктором. Приёмы соединения деталей.</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
	<ul style="list-style-type: none"> — представлять результат своего труда; — выражать эмоциональное отношение к результату труда 	
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — характеризовать технологию изготовления закладки с вышивкой и отделкой срезов бахромой; — решать композиционные задачи на составление и разметку узоров из вариантов прямых строчек на отрезках в прямоугольнике; — размечать рисунок вышивки на ткани по шаблону (трафарету), запяливать ткань в пяльцах, отмеривать нитку для вышивания, вдевать нитку в иглу с помощью нитевдевателя, закреплять нитку на ткани до и после вышивания, выполнять прямые стежки и варианты прямых строчек; — читать и понимать чертежи; — размечать ткань по шаблону и продёргиванием нитей; — подбирать средства для работы. <p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — применять полученные знания и навыки в новых условиях, вне класса; — выявлять недостающие этапы в технологическом процессе, дополнять операции и корректировать технологический процесс изготовления изделия 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — ставить новые учебные задачи и решать их под руководством учителя; — включаться в самостоятельную практическую деятельность, контролировать свои действия; — прогнозировать результат работы; — правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе; — убирать рабочее место после работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — определять критерии оценки и оценивать результат работы. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осуществлять анализ изучаемых объектов, выделять их существенные признаки; — устанавливать последовательность действий, объяснять её; — выделять этапы работы, использованные приёмы; — приводить примеры; — осуществлять перенос освоенных знаний в новые условия; — выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; — представлять результат своего труда; — выражать эмоциональное отношение к результату труда 	<p>Установка на творческий труд, продуктивную учебную деятельность.</p> <p>Принятие социальной роли обучающегося.</p> <p>Развитие конструкторских и творческих способностей, трудолюбия, усидчивости, ответственного отношения к делу, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — характеризовать модель как копию изделия, повторяющую её форму; — характеризовать способы соединения деталей конструктора; 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать и удерживать цель урока; — ставить новые учебные задачи и выполнять учебные действия под руководством учителя; 	<p>Установка на творческий труд, работу на результат.</p> <p>Развитие конструкторских способностей, наблюдательности, умений слушать, соблюдать</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<p>устройством, назначением, видами деталей;</p> <p>— ознакомление с крепёжными деталями и монтажными инструментами;</p> <p>— изучение правил безопасной работы с конструктором;</p> <p>— освоение приёмов соединения и разъединения деталей с резьбой монтажными инструментами (отвёрткой и гаечным ключом);</p> <p>— приобретение опыта сборки изделий из деталей конструктора</p>	<p>Приёмы разъединения деталей.</p> <p>Способы соединения деталей: угловое, Т-образное, крестовое.</p> <p>Конструктивные особенности объектов труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • плоские изделия из деталей конструктора в форме геометрических фигур и букв; • объёмные изделия с использованием при сборке углового, Т-образного и крестового соединений деталей. <p>Учебная деятельность:</p> <p>— изучение нового материала;</p> <p>— обобщение и систематизация накопленных знаний.</p> <p>Трудовая деятельность:</p> <p>— изготовление моделей из деталей конструктора.</p> <p>Элементы проектной деятельности:</p> <p>— создание образа будущего изделия;</p> <p>— выбор форм деталей и конструирование задуманной модели;</p> <p>— составление из готовых деталей форм объектов окружающего мира (прообразов задуманных моделей);</p> <p>— выбор способов соединения деталей при сборке модели, исходя из форм деталей;</p> <p>— описание процесса изготовления по результатам работы</p>
Раздел «Технологии выращивания растений» (2 ч)		
<p>33. Выращивание цветочно-декоративных растений.</p> <p>Урок комбинированный:</p> <p>урок открытия</p>	<p>— Актуализация знаний о способах и средствах выращивания цветочных растений из семян;</p> <p>— исследование условий прорастания семян;</p> <p>— освоение технологии и приёмов выращивания рассады из семян и ухода за рассадой</p>	<p>Декоративные растения. Оформление цветников и клумб. Проращивание семян. Условия прорастания семян. Влияние на прорастание семян влаги, света, температуры. Рассада. Технология и приёмы выращивания рассады из проросших семян. Пикировка. Прищипка. Последовательность и приёмы пикировки (увлажнение почвы,</p>

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>— соблюдать правила безопасной работы с конструктором;</p> <p>— описывать устройство крепёжных деталей (болт, гайка, шайба), монтажных инструментов (отвёртка, гаечный ключ), их назначение и применение;</p> <p>— правильно пользоваться отвёрткой и гаечным ключом, соединять и рассоединять детали конструктора, выполнять угловое, Т-образное, крестовое соединения деталей;</p> <p>— выбирать способы соединения деталей конструктора, устанавливать последовательность сборки;</p> <p>— сравнивать формы деталей с формами геометрических фигур, букв, с объектами окружающей действительности и обнаруживать общие признаки.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>— применять полученные знания и навыки в новых условиях, вне класса</p>	<p>— правильно организовывать рабочее место, соблюдать порядок на рабочем столе;</p> <p>— убирать рабочее место после работы;</p> <p>— контролировать свои действия;</p> <p>— соотносить свои действия с действиями товарища, работая в паре;</p> <p>— прогнозировать результат работы;</p> <p>— соблюдать правила гигиены и безопасной работы;</p> <p>— определять критерии оценки и оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные:</p> <p>— осуществлять анализ изучаемых объектов, выделять их существенные признаки, сравнивать изучаемые объекты по этим признакам;</p> <p>— устанавливать соотношения между изучаемыми объектами;</p> <p>— выбирать способы действий;</p> <p>— приводить примеры;</p> <p>— актуализировать знания и использовать их в новых условиях;</p> <p>— выделять трудности, которые были в работе, выявлять причины неудач, делать выводы о возможных путях исправления ошибок.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— осуществлять сотрудничество в совместной предметно-практической деятельности, работая в паре;</p> <p>— комментировать свои действия;</p> <p>— представлять результат своего труда;</p> <p>— выражать эмоциональное отношение к результату труда</p>	<p>дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</p> <p>Воспитание трудолюбия, усидчивости, чувства ответственности, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся:</p> <p>— характеризовать цели декоративного цветоводства, принципы оформления цветников и клумб;</p> <p>— анализировать форму цветника или клумбы, сопоставлять их размеры с размерами</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>— понимать и удерживать цель урока;</p> <p>— выполнять учебные действия под руководством учителя;</p> <p>— контролировать свои действия;</p> <p>— планировать работу;</p> <p>— прогнозировать результат работы;</p>	<p>Развитие способности воспринимать красоту живой природы, воспитание бережного к ней отношения.</p> <p>Развитие умений быть терпимым к другим мнениям, договариваться и приходить к общему решению.</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
<p>нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>		<p>выкапывание сеянцев, разъединение их корней, высаживание в ящик для рассады). Последовательность и приёмы высаживания рассады. Уход за рассадой.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. <p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выращивание рассады. <p>Исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — исследование условий прорастания семян; — наблюдение за ростом рассады. <p>Элементы проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — установление цели работы, коллективное обсуждение и формирование замысла оформления цветника или клумбы; — выбор растений для декоративного цветводства с учётом замысла; — выбор условий для проращивания семян на основе исследования; — выбор средств для работы, составление плана работы на основе инструкции в учебнике с опорой на наглядные изображения приёмов работы
<p>34. Высаживание рассады в открытый грунт.</p> <p>Урок комбинированный:</p> <p>урок открытия нового знания, урок рефлексии.</p> <p>Дата:</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Ознакомление с технологией высаживания рассады в открытый грунт; — овладение приёмами работы инструментами при высаживании рассады декоративных растений на клумбу; — приобретение опыта работы в группе 	<p>Высаживание рассады в открытый грунт. Подготовка почвы. Инвентарь для работы, его применение. Правила гигиены и безопасной работы с садовым инвентарём. Технология высаживания рассады в открытый грунт. Уход за растениями.</p> <p>Учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — изучение нового материала; — обобщение и систематизация накопленных знаний. <p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — высаживание рассады в открытый грунт. <p>Элементы проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — составление плана работы по высадке растений на клумбу (с учётом задуманного варианта оформления клумбы); — разметка клумбы по намеченному плану;

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>растений, находить возможные варианты оформления; — проращивать семена; — исследовать влияние на прорастание семян влаги, света, температуры; — описывать технологию и приёмы выращивания рассады из проросших семян; — применять приёмы выращивания рассады из проросших семян (готовить почву в стаканчиках для рассады, выкладывать семена в стакан с землёй, присыпать сверху слоем почвы на 1–2 см, поливать, поддерживать влажность почвы, выполнять пикировку и прищипку всходов); — подбирать инструменты для работы; — выполнять действия ухода за рассадой; — наблюдать за ростом рассады и отмечать наблюдения в тетради.</p> <p>Получат возможность научиться: — применять полученные знания и навыки в новых условиях, вне класса</p>	<p>— соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — определять критерии оценки и оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные: — устанавливать связи и отношения между изучаемыми объектами; — выделять признаки изучаемых объектов, сравнивать и группировать их по этим признакам; — выделять и называть этапы работы, определять их последовательность; — использовать наблюдение и анализ в процессе усвоения новых знаний; — делать выводы по результатам наблюдений.</p> <p>Коммуникативные: — использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл; — осваивать опыт межличностной коммуникации; — отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого; — соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения; — представлять результат работы; — выражать эмоциональное отношение к результату труда</p>	<p>Мотивация к приобретению навыков выращивания рассады для декоративного цветоводства. Эмоционально-чувственный опыт непосредственного взаимодействия с объектами живой природы, опыт грамотного поведения в декоративном растениеводстве. Воспитание чувства ответственности по отношению к выращиваемым растениям, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>
<p>Научатся: — описывать технологию высаживания рассады в открытый грунт; — узнавать и называть предметы используемого в работе садового инвентаря, понимать их назначение; — пользоваться рыхлителем, совком, колышками и верёвкой, лейкой; — правильно готовить почву к высаживанию рассады и выполнять приёмы технологии высаживания; — наблюдать за растениями и отмечать наблюдения в тетради.</p> <p>Получат возможность научиться: — применять полученные знания и навыки в новых условиях;</p>	<p>Регулятивные: — понимать и удерживать цель урока; — выполнять действия под руководством учителя; — включаться в совместную практическую работу в группах; — контролировать свои действия; — планировать работу; — прогнозировать результат работы; — соблюдать правила гигиены и безопасной работы; — определять критерии оценки и оценивать результат работы.</p> <p>Познавательные: — использовать анализ, сравнение, сопоставление и обобщение в процессе усвоения нового материала; — выделять и называть этапы работы, определять их последовательность,</p>	<p>Развитие способности воспринимать красоту живой природы, воспитание бережного к ней отношения. Развитие умений договариваться и приходить к общему решению, работая в группе, быть терпимым к другим мнениям. Опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с объектами живой природы, грамотного поведения в декоративном растениеводстве. Развитие чувства ответственности по отношению к выращиваемым растениям, способности адекватно оценивать результат своего труда, воспринимать критику и учитывать её в дальнейшей работе</p>

Тема урока. Тип урока. Дата (план./факт.)	Целевая установка урока	Понятия, основной материал. Виды деятельности
		<ul style="list-style-type: none">— выбор рассады растений по внешним признакам;— распределение ролей в коллективной работе в группе;— установление последовательности действий при работе в группе

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>— сравнивать технологии высаживания рассады и посева растений в открытом грунте, находить сходства и различия</p>	<p>— определять признаки изучаемых объектов, группировать изучаемые объекты;</p> <p>— наблюдать за изучаемыми объектами, делать выводы по результатам наблюдений.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>— использовать учебник как источник информации; объяснять её смысл;</p> <p>— осваивать опыт межличностной коммуникации;</p> <p>— распределять работу, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе под руководством учителя;</p> <p>— представлять результат своего труда;</p> <p>— выражать эмоциональное отношение к результату труда</p>	

СОДЕРЖАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1. Общая характеристика курса	3
2. Цели и задачи курса	4
3. Типология уроков в соответствии с требованиями ФГОС	6
4. Формы организации учебных занятий	10
5. Планируемые результаты обучения	13
6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса во 2 классе	15
7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во 2 классе	16
II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА	17
III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	24
IV. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	26

Учебно-методическое издание

ФГОС

Начальная инновационная школа

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К УЧЕБНИКУ Л.Ю. ОГЕРЧУК
«ТЕХНОЛОГИЯ»**

для 2 класса
общеобразовательных организаций

Автор-составитель
Огерчук Людмила Юрьевна

Руководитель центра «Начальная инновационная школа» *О.О. Смирнова*

Редактор *Е.Ю. Петухова*

Художественный редактор *Н.Г. Капля*

Корректор *О.И. Ощепкова*

Вёрстка *И.В. Волченковой, Е.П. Бреславской*

Подписано в печать 10.12.19. Формат 84 × 108/16.
Усл. печ. л. 9,24.
Изд. № 17612_19.

ООО «Русское слово — учебник».
115035, Москва, Овчинниковская наб., д. 20, стр. 2.
Тел.: (495) 969-24-54, (499) 689-02-65
(отдел реализации и интернет-магазин).

Вы можете приобрести книги в интернет-магазине:
www.russkoe-slovo.ru
e-mail: zakaz@russlo.ru