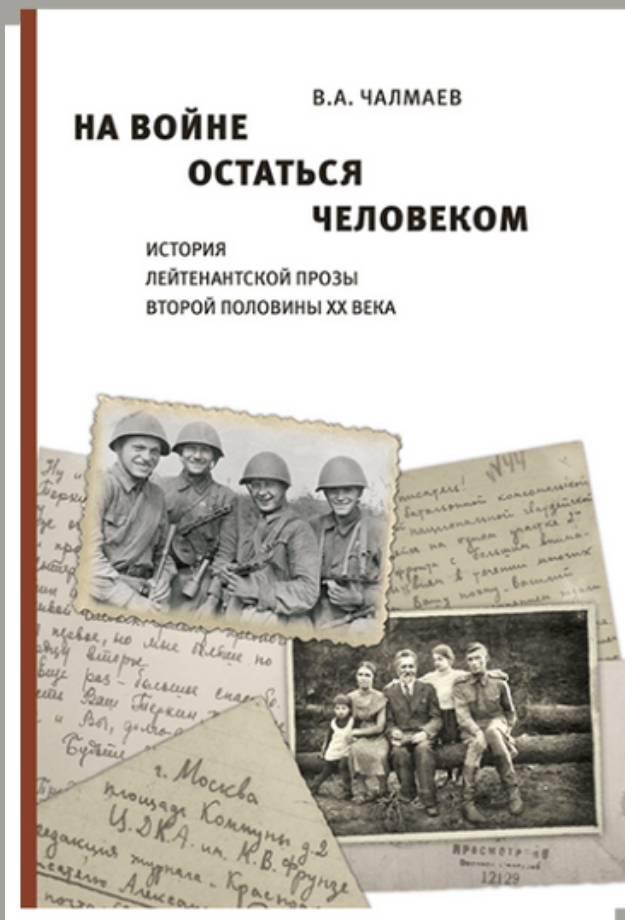




Издательство «Русское слово» представляет КНИГУ «НА ВОЙНЕ ОСТАТЬСЯ ЧЕЛОВЕКОМ. ИСТОРИЯ ЛЕЙТЕНАНТСКОЙ ПРОЗЫ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА»



Новинка посвящена 80-летию Победы и рассказывает о творчестве писателей-фронтовиков, в чьей прозе запечатлен страшный опыт Великой Отечественной войны.

Почему книгу стоит прочитать:

1. Лейтенантская проза периода 1940–1990-х годов рассмотрена в книге во всем богатстве и разнообразии: произведения В. П. Некрасова, М.А. Шолохова, Ю.В. Бондарева, Г.Я. Бакланова, К.М. Симонова, А.Б. Чаковского, Б.Л. Васильева, В.П. Астафьева, В.С. Гроссмана и других.
2. Новинка показывает развитие лейтенантской прозы как особого явления в литературе, рассказывает о том, как происходило переосмысление военного опыта в творчестве писателей, как с течением времени изменялись стилистика и проблематика произведений о войне. Она позволит почувствовать актуальность рассматриваемых произведений и их влияние на современную военную прозу.
3. Автор новинки – доктор филологических наук, член Союза писателей России Виктор Чалмаев – младший современник писателей-фронтовиков. Он пишет о них с теплотой, участием и глубоким пониманием эпохи.

Книга адресована всем, кто интересуется русской историей и литературой. Детальный разбор произведений о Великой Отечественной войне поможет старшеклассникам и студентам при написании сочинений и рефератов, может быть полезен школьным учителям и преподавателям вузов.

